

D||DAM
ESPACE D'ART CONTEMPORAIN

LA VILLE DE BAYONNE PRÉSENTE
EXPOSITION | ERAKUSKETA

GUILLAUME FAUVEAU

Fragments de réalité
Errealitateari so

24.01 > 23.03.2025





Jean-Louis Davant

ENTRE CHIEN ET LOUP

Pour cette nouvelle année, le Didam donne carte blanche à Guillaume Fauveau, photographe qui a fait le choix du territoire : dans sa pratique professionnelle quotidienne de photojournaliste où il arpente le Pays Basque, part à la rencontre de ses groupes sociaux, de leurs actualités, leurs jours heureux et leurs combats ; dans le regard curieux et authentique qu'il porte sur les personnalités de la région dont il trace le portrait, qu'ils ou elles soient artistes, musiciens, hommes et femmes politiques, linguistes, historiens ou activistes ; dans son approche esthétique enfin, où les influences du cinéma et de la peinture américaine donnent aux paysages des airs à la Hopper ou à la David Lynch, le long de plages nocturnes ou dans la lumière floutée d'un bord de route. Des aubes et des crépuscules où l'humain apparaît, entre chien et loup... Une découverte photographique à ne pas manquer !

ILUNABARREAN

Urte berri honetarako, eskuak libre uzten dizkio Didamek Guillaume Fauveau, lurralde honen aldeko hautua egin duen argazkilaritari: Euskal Herria kurrutzen du egunero argazki kazetari gisa, honen talde sozialengana, haien aktualitateetaz, haien egun zoriontsuez eta borrokez hurbiltzeko; haien potreta azaltzeko, eskualdeko jende ospetsuei, izan artista, musikari, politika gizon eta emazte, hizkuntzalari, historialari edo aktibistak, dakarkien jakinminez beteriko zinezko begiradan; haren ikuspegi estetikoan, azkenik, amerikar zinegintza eta margolaritzaren eraginek Hopper edo David Lynch-en izpiak ematen baitizkete lurraldeko ingurumenei, gaueko irudietan gaindi edo bide bazter bateko argi lausotuan. Gizakia agertzen duten goiztiri eta ilunsentiak, ilunabarrean... Zinez ez ezaiozuela argazki aurkikuntza honi paso egi!

A LA GÒRJA DEU LOP

Entad aquera annada navèra, lo Didam que balha carta blanca a Guillaume Fauveau, fotografe qui s'a hèit la causida deu territòri : en la soa practica professionau quotidiana de fotojornalista on percor los camins capvath lo País Basco, que se'n va a l'encontre deus sons grops sociaux, de las lors actualitats, los lors jorns urós e los lors combats ; dens l'espier curiós e autentic qui pòrta sus las personalitats deu parçan dont hè lo pertrèit, que sian artistas, musiciens, òmis e hemnas politicas, lingüistas, istorians o activistas ; en lo son apròchi estetic fin finau, on las influéncias deu cinèma e de la pintrura americana que balhan aus paisatges deu territòri semblanças a la Hopper o a la David Lynch, lo long de plajas nueitivas o en la lutz floishejada d'un cantèr de rota. Aubas e sococs on l'uman apareish, a la gòrja deu lop... Ua descobèrta fotografica de non pas mancar !

Jean-René Etchegaray

Maire de Bayonne - Président de la Communauté d'agglomération Pays Basque

Baionako Auzapeza - Euskal Hirigune Elkargoko Lehendakaria / President de la Comunitat d'aglomeracion País Basco

Dans le cadre d'un focus sur le journalisme, à l'heure des commémorations des attentats de Paris 2015, le Didam accueille en ce début d'année une exposition du photojournaliste Guillaume Fauveau. Centré sur la photographie de presse, ce projet est aussi l'occasion de découvrir un regard humain et curieux, à travers un fragment de la réalité de Pausa, le centre d'accueil des migrant.e.s de Bayonne, ou en déambulant dans une galerie de portraits. Féru de cinéma, Guillaume Fauveau partage par ailleurs certaines de ses influences cinématographiques dans une série d'images réalisées à la lumière de nuits mystérieuses ou poétiques. Une démarche à mettre en regard de l'exposition estivale du Didam qui sera consacrée aux regards croisés entre Plantu, dessinateur de presse, et Reza Deghati, photoreporter.

"ENTRE CHIEN ET LOUP" AUTOUR DE L'EXPOSITION

Renseignements et inscriptions :
05 59 46 63 43 / mediation.didam@bayonne.fr

VENDREDI 24/01

INAUGURATION DE L'EXPOSITION

18H > Vernissage en présence de Guillaume Fauveau.

Ouvert à tous.

LUNDI 10/02

ATELIER D'ÉCRITURE

9H30-12H30 > Animé par Laurent Platero, revue *Encre(s)*.

Sur inscription, nombre de places limité.

Payant 12€, 10€ senior, 8€ carte Déclic.

VENDREDI 14/02

CONFÉRENCE

« La pertinence de la presse à l'heure de l'IA »

18H-19H > Animée par Guillaume Fauveau et Carole Suhas, journaliste pigiste.

À l'occasion du festival *Les Mycéliades*

Gratuit. Sur inscription, nombre de places limité.

CINÉMA L'ATALANTE - DU 2 AU 15/02

FESTIVAL LES MYCÉLIADES

3^{ème} édition de ce festival national qui propose des croisements ludiques entre cinéma, littérature et création numérique.

Thématique 2025 : "Les Intelligences".

Plus d'informations: atalante-cinema.org / 05 59 55 76 63.

SAMEDI 15/02

VISITE COMMENTÉE EN FRANÇAIS

13H-14H > Animée par Guillaume Fauveau et la médiatrice du Didam.

Gratuit. Sur inscription, nombre de places limité.

MERCREDI 19/02

ATELIER EN FAMILLE

« En attendant San Pantzar »

10H30-11H30 > Fabrication en papier de chapeaux traditionnels des Zirtzils basques, personnages du carnaval basque incarnant la liberté, la joie, la danse et la musique.

Gratuit. Sur inscription, nombre de places limité.

À partir de 7 ans.

MARDI 25/02

VISITE COMMENTÉE À L'INTENTION DES AGENTS DE LA VILLE DE BAYONNE

12H-13H > Animée par Guillaume Fauveau et la médiatrice du Didam.

Gratuit. Sur inscription, nombre de places limité.

MERCREDI 05/03

ATELIER EN FAMILLE

« Nire Olentzero »

À l'occasion de la *Semaine de la diversité*.

En partenariat avec la médiathèque de Bayonne

10H30 et 11H15 > Lecture du conte moderne de Nire Olentzero écrit et lu par Gilles Rivière sur le thème des migrations, illustré par Mikel Alkoz.

Une première lecture sera proposée en euskara puis en français.

Gratuit. Sur inscription, nombre de places limité.
5-10 ans.

SAMEDI 15/03

VISITE COMMENTÉE EN FRANÇAIS

13H-14H > Animée par Guillaume Fauveau et la médiatrice du Didam.

Gratuit. Sur inscription, nombre de places limité.

RENCONTRE

15H-16H > Échange sur le métier de photjournaliste avec Émilie Drouinaud, revue *Sud-Ouest*.

Gratuit. Sur inscription, nombre de places limité.

SCOLAIRES, HORS TEMPS SCOLAIRE, GROUPES

Visites commentées en français et projets spécifiques proposés par la médiation du Didam. Pour toute visite libre, merci de réserver votre créneau scolaire.

T. 05 59 46 63 43

Courriel : mediation.didam@bayonne.fr



Pour en savoir plus,
rdv sur notre site web

LE SAVIEZ-VOUS ?

• SEMAINE DE LA DIVERSITÉ :

Événement annuel proposé par la Ville sensibilisant au vivre-ensemble, à la tolérance et à la solidarité. À cette occasion, exposition au Didam de l'atelier des Artistes de la rue, coordonné par le Secours Catholique, l'Ordre de Malter, la Croix Rouge et le PAJ.

• CULTURE-AVENTURE :

Ce projet d'éducation artistique et culturelle réunit douze établissements scolaires autour de la thématique de la maison. Les élèves visiteront des lieux culturels de Bayonne dont le Didam. Restitution des œuvres élaborées en classe en juin 2025.

Coordonné par Jean-Philippe Mercé, conseiller pédagogique en arts plastiques et histoire de l'art.

• **LYCÉE PAUL BERT.** Depuis 2021, le Didam accompagne la 3ème prépa métier. Autour du thème du portrait, les élèves sont initiés aux techniques de la photographie à la chambre. Exposition des productions fin janvier.

Dans le cadre du projet « C'est dans la boîte » animé par le photographe Abel Bourgeois

• **PETITE ENFANCE.** Les 0-3 ans découvriront les œuvres de Guillaume Fauveau et s'initieront aux jeux d'ombre et de lumière, équipés de lampe torche et de petits objets naturels à tremper dans de la peinture noire ou blanche.

En partenariat avec le Réseau Petite Enfance, les assistantes maternelles et crèches de Bayonne.

• ESPACE SOCIO-CULTUREL MUNICIPAL

Projet proposé au printemps par le Didam et l'ESCM aux familles des Hauts de Bayonne.

Rencontre avec Guillaume Fauveau, initiation au photojournalisme et au dessin de presse. Restitution des œuvres (patio du Didam) à l'occasion de l'exposition Plantu & Reza.

• **CENTRE DE LOISIRS UDA LEKU.** Accueil d'un groupe de 6-11 ans pour une découverte des œuvres de l'exposition.



Pausa, 2019

Biarritz



Rassemblement à Ayherre, 2022



Débordement de la Nive à Bayonne, 2024

Félix Buff dit Rüdiger



DIDAM
ESPACE D'ART CONTEMPORAIN

ENTRÉE LIBRE DU MARDI AU DIMANCHE - 13H / 18H30
6 QUAI DE LESSEPS - DIDAM.BAYONNE.FR

RENSEIGNEMENTS

PÔLE ARTS VISUELS - DIRECTION DE LA CULTURE, VILLE DE BAYONNE
05 59 46 63 43 - didam@bayonne.fr



Bayonne*
BAIONA-PAYS BASQUE