

n°227 - JUILLET - AOÛT - SEPTEMBRE 2024

bayonne**mag**

bayonne.fr

VIVRE BAYONNE À VÉLO

FÊTE DE BAYONNE
CINQ JOURS EN
ROUGE ET BLANC

ÉCOLE DU PRISSÉ
EN TOUT POINT
EXEMPLAIRE

Bayonne*
BAIONA-PAYS BASQUE
Plurielle et si singulière

La Ville de Bayonne et VOUS

DES ÉLUS À VOTRE ÉCOUTE

Secrétariat
des élus
05 59 46 60 26



Marie Anne DELOBEL
m.delobel@bayonne.fr
07 80 90 30 67



Matthieu SUSPERREGUI
m.susperregui@bayonne.fr
06 99 89 22 64



Françoise BRAU-BOIRIE
f.brau-boirie@bayonne.fr
06 08 00 87 05



Agnès DUHART
a.duhart@bayonne.fr
07 80 90 30 64



Sophie CASTEL
s.castel@bayonne.fr
06 08 78 81 27



Émilie LARROZE
e.larroze@bayonne.fr
07 80 90 30 63



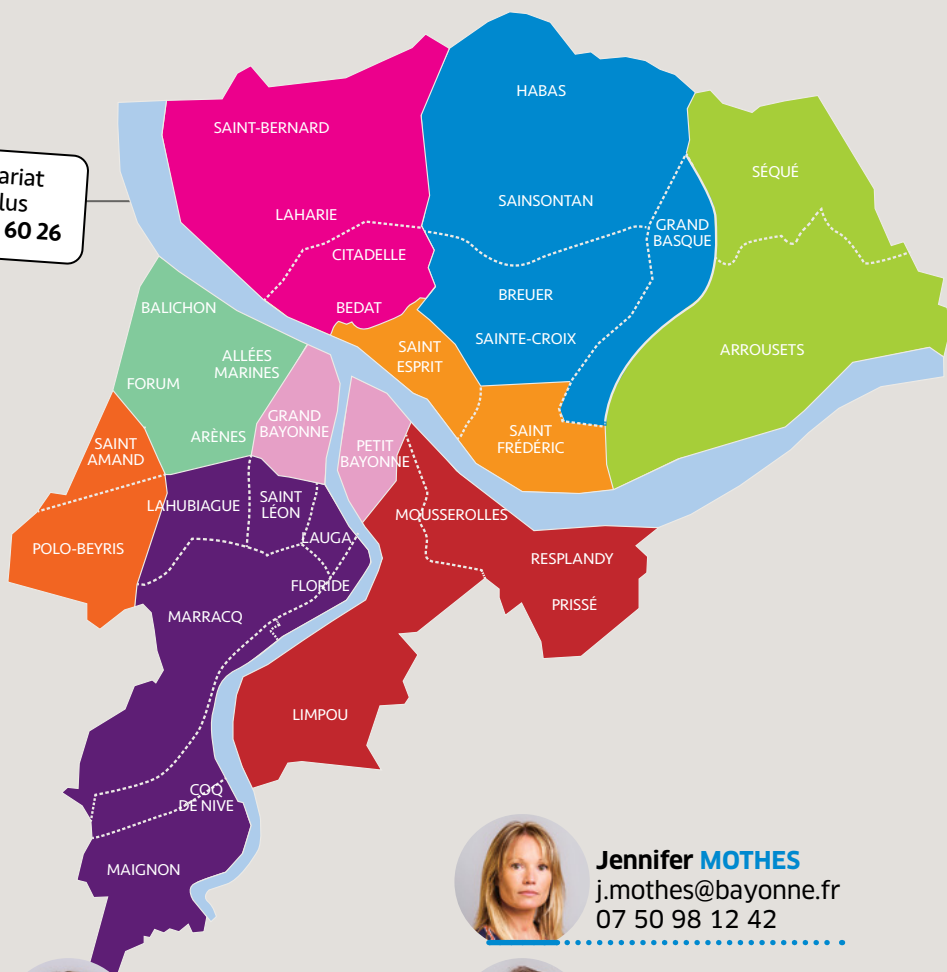
Loïc CORRÉGÉ
l.correge@bayonne.fr
07 60 73 28 44



François PAULY
f.pauly@bayonne.fr
07 80 90 30 65



Nicolas ALQUIÉ
n.alquie@bayonne.fr
07 80 90 74 81



Jennifer MOTHES
j.mothes@bayonne.fr
07 50 98 12 42



Christian MILLET-BARBÉ
c.millet-barbe@bayonne.fr
07 80 90 74 83



Lionel SÉVILLA
l.sevilla@bayonne.fr
07 80 90 74 84



Joseba ERREMUDEGUY
j.erremundeguy@bayonne.fr
07 84 58 11 00



Déborah LOUPIEN-SUARÈS
d.loupien-suares@bayonne.fr
06 89 98 70 06



Marie-Noëlle LARRÉ
m.larre@bayonne.fr
06 08 05 11 01



Christine LAUQUÉ
c.lauque@bayonne.fr
06 84 48 78 79



Philippe DAUBISSE
p.daubisse@bayonne.fr
07 80 90 74 82



Cyrille LAIGUILLON
c.laiguillon@bayonne.fr
06 11 79 93 54

LA MAIRIE À VOTRE SERVICE

Pour tout contact:
m.le.maire@bayonne.fr

SERVICES

- **Accueil principal:** 05 59 46 60 60
- **État civil:** 05 59 46 60 31
- **Police Municipale:** 05 59 59 75 52
Brigade de nuit > de 18h45 à 3h45: **06 15 30 56 86**

ALLO CADRE DE VIE: Numéro vert 0 800 64 00 64

- Nid-de-poule, décharge sauvage, caniveau bouché, réverbère défectueux...

HALL CASSIN 3 rue Bernède, en face de la mairie
Lun., mar., mer. et ven. de 9h à 17h; jeudi de 9h à 19h

- **Information municipale:** 05 59 46 60 41
- **Stationnement:** 05 59 46 63 50
- **Carte d'identité, passeport:** 05 59 46 61 14
Le dépôt de dossiers se fait sur rendez-vous
- **Inscriptions scolaires et périscolaires:** 05 59 46 60 32
Paiement des services périscolaires & petite enfance, réservation restauration > lundi, mercredi et vendredi de 9h à 12h

sommaire

bayonnemag

n° 227 JUILLET - AOÛT - SEPTEMBRE 2024

En couverture : Chemin de halage - 2024 © Mathieu Prat

4 ÉDITORIAL

6 ARRÊT SUR IMAGES

ACTION PUBLIQUE

8 Les échos de la ville

9 Budget Participatif

Huit projets sur onze réalisés

10 Les échos de l'agglo

11 Police Municipale

De jour comme de nuit

12 Fêtes de Bayonne

Pour que la fête soit plus belle

14 Rive droite de l'Adour

Le futur quartier se crée dans le dialogue

16 École du Prissé

Un groupe scolaire en tout point exemplaire

18 Le point sur les travaux

19 DOSSIER

Le souffle de la fête

26 Sortir, voir, écouter

28 Mobilité

Vivre Bayonne à vélo

30 Exposition

Mathieu Forget défie la gravité

31 Rencontres

32 La belle ville

33 Actualités des associations

34 Bloc-notes

36 Expression des groupes politiques

39 Carnet



La mascotte marque les pages qui font référence au projet de Transition Écologique et Solidaire

 bayonne.fr

 facebook.com/villedebayonne

 twitter.com/VilledeBayonne

 instagram.com/ville_de_bayonne

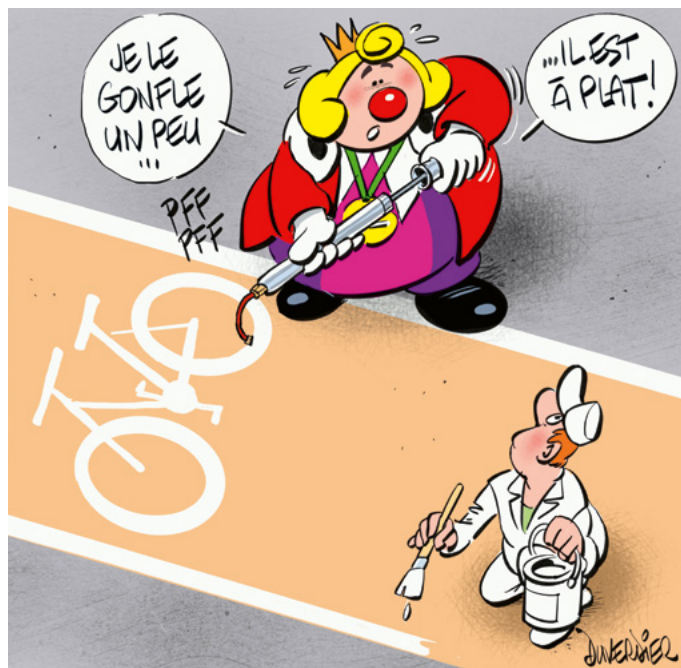


L'appli *Bayonne ma ville*

Vous êtes nouveaux Bayonnais ?

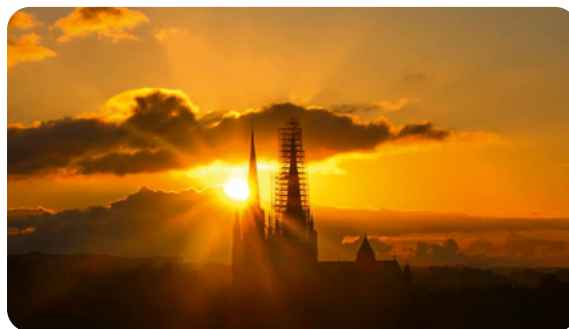
Si vous souhaitez participer à la cérémonie d'accueil annuelle :
> formulaire sur bayonne.fr > j'habite à Bayonne
> 05 59 46 60 19

L'actualité vue par Duverdier



 Le ❤️ d'Instagram

@laguesd



 Au fil de X

@hiddenliburua





« Les Fêtes, lieux de passation de notre mémoire collective et de démonstration de notre culture vivante. »

Un été bayonnais authentique

Cet été encore, de très nombreux rendez-vous culturels, sportifs, patrimoniaux et festifs émailleront notre ville, à travers une grande variété d'animations adaptées à tous les goûts et à toutes les générations. Cette belle programmation est portée, à la fois, par la collectivité et les acteurs associatifs bayonnais que je remercie tout particulièrement pour leur engagement au service des habitants.

Point d'orgue de la saison estivale, nos traditionnelles Fêtes sont avancées de deux semaines pour cause de Jeux Olympiques. Elles s'inscrivent aussi dans un contexte plus global marqué par plusieurs évolutions dans l'organisation de nos Fêtes.

Ces changements sont principalement structurés autour du renforcement des actions de prévention et de nos dispositifs de sécurité, mais aussi d'une meilleure intégration des enjeux d'hygiène, de propreté, de lutte contre les nuisances sonores et de la place des musiques vivantes. L'objectif est aussi de garantir, autant que faire se peut, la quiétude des habitants du centre-ville qui doit absolument être respectée, en cherchant en permanence à trouver les bons équilibres, dans une ville vivante et habitée.

Ces évolutions ont été élaborées en étroite concertation avec les acteurs de la Fête et dans le cadre d'un dialogue continu avec celles et ceux qui vont vivre cet événement. Car, et c'est un point essentiel : les Fêtes de Bayonne constituent notre bien commun !

Elles sont profondément enracinées dans les valeurs qui forment notre identité. Elles incarnent cet esprit bayonnais auquel nous devons rester fidèles en permanence. Il est donc de notre responsabilité de les préserver, comme lieux de passation de notre mémoire collective et de démonstration de notre culture vivante. Je sais pouvoir compter sur l'ensemble des acteurs de la Fête, et de tous les festayres, pour que cette édition 2024 se déroule dans les meilleures conditions, avec cet état d'esprit indispensable à des fêtes belles et authentiques.

Je vous souhaite, à toutes et à tous, un très bel été !

Jean-René Etchegaray - Maire de Bayonne
Président de la Communauté d'Agglomération Pays Basque

bayonnemagn° 227 - JUILLET / AOÛT / SEPTEMBRE 2024 : **Directeur de la publication** : Jean-René Etchegaray - **Directeur de la communication, du dialogue citoyen et de l'attractivité territoriale** : Guillaume Snollaerts - **Rédactrices en chef** : Valérie Auberty, Muriel Bonneville - **Photos** : Mathieu Prat, Théo Cheval, Sébastien Hiribarren, André Viard, A. Oliviero, CAPB/Côté Sud Photo, G. Rezé/FFR, Adobe Stock - **Traduction basque** : Peio Heguy / Elhe - **Traduction gascon** : J.-B. Brana / Lo Congrès - **Réalisation** : Exotypie - **Photogravure** : Labogravure - **Impression** : Maraval



Zinezko baionar uda

Uda honetan berriz ere, kultura, kirol, ondare eta besta hitzordu ugari alaituko dute gure hiria, gustu eta belaunaldi guziei egokiak zaizkien animazio desberdin andana baten bitartez. Aldi berean kolektibitateak eta baionar elkarte eragileek eramaten dute programazio hau eta bereziki eskertu nahi ditut hauek herritarren onurako ekarri suhartasunerako.

Joko Olinpikoengatik bi astez aitzinatuak izan dira gure usaiako Bestak, udako denboraldi horren gertakizun nagusia. Gure Bestak antolatzekeo ekarriak izan diren hainbat aldaketek markatu testuinguru zabalago batean sartzen dira ere.

Prebentzio ekintzak eta gure segurtasun neurriak azkartzeko urratsen inguruan dira nagusiki egituratuak aldaketa hauek. Ahantzi gabe sanotasun, garbitasun, soinuek eragin kalteen aurkako borroka eta musika biziaren tokia bezalako erronkak. Aboslutuki errespetatua izan behar den hiri barneko biztanleen lasaitasuna ahal bezainbat bermatzea da ere helburua, oreka onenak, biztanlez osatu hiri bizian, etengate atzematen bilatuz.

Bilakaera hauek Bestako eragileekin eraman kontzertazio hertsian landuak izan dira, gertakizun hau biziko dutenekin elkarriketa jarraikia eraman ondotik. Funtsezko arrazoin batengatik: gure ondasun amankomuna dira Baionako Bestak!

Gure nortasuna osatzen duten balioetan sakonki errotuak dira. Geldi-geldia iraunarazi nahi dugun baionar izpiritu horren ezaugarriak dira. Guri dagokigu beraz, gure ardura delako, hauek zaintzea, gure oroimen kolektiboaren eskuratzeko eta gure kultura biziaren erakusteko lekua baita. Jakin badakit Bestako eragile guziengan, eta Bestalier guziengan fida naitekeela, 2024ko ale hau baldintza onenetan gerta dadin, zinezko besta ederrak izateko behar-beharrezkoa den nahikeria horrekin.

Uda ederrena iragaitea guziei desiratzen dizuet!

« Bestak, gure oroimen kolektiboa helarazteko eta gure kultura biziaren erakusteko lekua. »

Jean-René Etchegaray - Baionako Auzapeza
Euskal Hirigune Elkargoko Lehendakaria

Un estiu baionés autentic

Aqueth estiu enqüèra, un haish de rendètz-vos culturaus, esportius, patrimoniaus e hestius qu'esmautaràn la nòsta vila, per ua varietat grana d'animacions adaptadas a tots los gosts e a totas las generacions. Aquera programacion beròja qu'es portada, au còp, per la collectivitats e los actors associatius baionés qui mercegi tot particularment entau lor engatjament au servici deus abitants.

Punt d'òrgue de la sason estivau, las nòstas tradicionaus Hèstas que son avançadas de duas setmanas per'mor deus Jòcs Olimpics. Que s'inscriuen tanben dens un contèxte mei globau mercat per mantua evolucion dens l'organizacion de las nòstas Hèstas.

Aqueths cambiaments que son mei que mei estructurats a l'entorn de l'ahortiment de las accions de prevencion e deus nòstes dispositius de securitat, mes tanben d'ua integracion mei bona deus enjòcs d'igièna, de netetat, de luta contra las nosenças tindairas e de la plaça de las musicas vivas. L'objectiu qu'es tanben de garantir, autant que har e's pòt, la quietud deus abitants deu centre vila qui deu a tota fòrça estar respectada, en cercant a contunhar de trobar los bons equilibris, dens ua vila viva e abitada.

Aqueras evolucions qu'estón elaboradas en estreta concertacion dab los actors de la Hèsta e dens l'encastre d'un dialògue continu dab las e los qui van viver aqueth eveniment. Pr'amor que, e qu'es un punt màger : las Hèstas de Baiona be constitueishen lo nòste ben comun !

Que son pregondamet enrasigadas dens las valors qui hargan la nòsta identitat. Qu'incarnan aqueth esperit baionés au quau devam demorar fidèus a contunhar. Qu'es donc de la nòsta responsabilitat de'us preservar, com lòcs de passacion de la nòsta memòria collectiva e de demostracion de la nòsta cultura viva. Que sèi poder comptar sus l'ensemble deus actors de la Hèsta, e de tots los festaires, entà qu'aquera edicion 2024 e's debane dens las condicions mei bonas, dab aqueth estat d'esperit indispensable a hèstas beròjas e autenticas.

Que'vs desiri, a totas e a tots, un plan beròi estiu !

« Las Hèstas, lòcs de passacion de la nòsta memòria collectiva e de demostracion de la nòsta cultura viva. »

Jean-René Etchegaray - Maire de Baiona
President de la Comunautat d'Agglomeration País Basco



LA FLAMME OLYMPIQUE À BAYONNE

Le 20 mai, Bayonne a accueilli la Flamme Olympique sur un parcours de 5 km. Malgré la pluie, de nombreux Bayonnais sont venus assister à ce moment unique.



CÉRÉMONIE DU 8 MAI

Le Maire et les élus, aux côtés des autorités civiles et militaires, ont rendu hommage aux soldats morts pour la France lors du 79^e anniversaire de la victoire du 8 mai 1945.



UN PÔLE AGROALIMENTAIRE

En présence des élus et des responsables des Maisons Aubard, Bamas et Egarrri, le pôle de transformation agroalimentaire quai Resplandy a été inauguré fin avril. Il se veut la vitrine des savoir-faire et produits du territoire.



LE LYCÉE CASSIN À ATHÈNES

Six lycéens ont participé aux Jeux internationaux de la jeunesse en mai à Athènes et ont décroché la 4^e place. Bravo à eux !



ZIGOR AU DIDAM

L'exposition au Didam de Zigor, *Vivre la pente*, a connu une très belle fréquentation. L'artiste est allé lui-même au contact du public. Il a notamment reçu les journalistes du Papotin en résidence au Pays Basque.



RASSEMBLEMENT LGBT

À l'occasion de la Journée mondiale de lutte contre les LGBT+ phobies, le 17 mai, une centaine de personnes s'est rassemblée place de la Liberté à l'invitation des Bascos.



LA FÊTE DES VOISINS

Cette année, plus de 70 rassemblements ont été répertoriés dans tous les quartiers de Bayonne (ici au Séqué).

Les échos de la ville

QUAI BERGERET



LA PIÉTONNISATION À L'ESSAI



Suite à une réflexion menée par le Conseil de quartier Les Rives Droites de l'Adour et un projet retenu lors du Budget Participatif précédent, la Ville de Bayonne envisage d'apaiser et renaturer le quai Bergeret. Avec pour dessein d'améliorer le partage de l'espace au bénéfice des piétons et des cyclistes, tout en renforçant la place du végétal dans une logique de trame de fraîcheur. L'ambition à terme est de repenser l'aménagement du quai et de requalifier le square Bergeret. Pour mieux cerner les attentes des habitants, une concertation a été engagée jusqu'à la fin de l'été, en expérimentant un apaisement de la circulation entre la rue de l'Esté et le square Bergeret. À ce titre, les véhicules sont déviés par la rue de l'Esté (sens de circulation inversé) et par la rue de Belfort.



CADRE DE VIE

LE PARVIS DE LA FLORIDE VÉGÉTALISÉ

Pleinement engagée dans la transition écologique et solidaire, la Ville de Bayonne multiplie les projets dans ce sens à la faveur du cadre de vie des habitants. L'un des axes de cette transition est la désimperméabilisation des espaces publics et la création de trames de fraîcheur. Après le parvis du Crous, c'est celui du gymnase de la Floride qui a été décroûté sur 400 m² pour laisser place à une zone enherbée dotée d'arbustes et de neuf arbres. Réduire les zones minérales pour laisser place à des surfaces végétalisées aptes à absorber les eaux de pluie, tel est le but recherché de ces aménagements. Celui de la Floride a été réalisé en concertation avec le Conseil de quartier à l'Ouest de la Nive.

SÉNIORS

LE PLAN CANICULE

La Ville de Bayonne et son CCAS réactivent le Plan National Canicule. Ce plan vise à protéger les personnes démunies face aux risques qu'elles encourent lors des épisodes de fortes chaleurs. Un registre nominatif est en place pour recenser les personnes âgées et isolées demeurant sur la commune. En cas de déclenchement du Plan Canicule par le Préfet, les personnes inscrites bénéficient d'une attention particulière. Afin de bénéficier de cet accompagnement, la Ville de Bayonne invite les personnes âgées, à s'inscrire sur ce registre. Il suffit de communiquer son nom, prénom, adresse et téléphone au CLIC de Bayonne, au 05 59 50 80 30 ou à clic.ccas@bayonne.fr

SENIORS

LO PLAN CANICULA

La Vila de Baiona e lo son CCAS que reactivan lo Plan Nacionau Canicula. Aqueth plan qu'a per mira de protegir las personas des-hornidas de cap a çò qui riscan quan i hè calors de las hòrtas. Un registre nominatiu qu'es en plaça entà recensar las personas atjadas e isoladas qui demoran per la comuna. En cas d'aviada deu Plan Canicula peu Prefècte, las personas inscritis que beneficiaran d'ua atencion particulara. Entà beneficiar d'aqueth accompagnement, la Vila de Baiona que convida las personas a s'inscriver sus aqueth registre, au 05 59 50 80 30 o clic.ccas@bayonne.fr

ÉTUDIANT

UNE LISTE POUR SE LOGER

Faire le lien entre les bailleurs privés et les jeunes, étudiants ou apprentis, voilà l'objectif du dispositif mis en place par la Ville de Bayonne depuis plusieurs années. Grâce à cette liste disponible gratuitement au BJI, les jeunes ont accès au listing des appartements ou logements meublés en bail étudiant. Les bailleurs privés peuvent à tout moment rejoindre le dispositif. Le BJI enregistre aussi les offres de colocation ou de chambre chez l'habitant.

PLUS D'INFOS BJI - 71 rue Bourgneuf.
05 59 50 35 29



La végétalisation du parvis du Crous permet d'apporter une trame de fraîcheur sur un site qui en était dépourvu

► BUDGET PARTICIPATIF 

Huit projets sur onze réalisés

Alors qu'est ouvert aux propositions des citoyens le 3^e budget participatif, revenons sur les réalisations du précédent exercice

Après deux premières éditions réussies du budget participatif, et l'émergence de 27 projets lauréats, la Ville de Bayonne a lancé en avril sa 3^e édition avec la reconduction d'une enveloppe de 300 000 €.

La 2^e édition avait retenu 11 projets sur les 28 (sélectionnés parmi les 73 projets proposés) soumis aux votes des habitants, pour un montant total de 298 700 euros. Plus de 2 600 votants avaient alors exprimé leurs choix. À ce jour, huit projets ont été réalisés, trois sont en cours de finalisation en lien avec les porteurs de projet.

Déjà réalisés

Reboisons la ville (30 000 €). 250 m² de goudron retirés et plantation de vivaces, d'arbustes et d'arbres sur le parvis du Crous. Les travaux ont été menés au premier trimestre 2024.

Tiers lieu de la réparation, du réemploi et du recyclage alternatif (50 000 €). Le local Konpon Txoko a été inauguré le 18 septembre 2023. Déblocage des fonds à hauteur de 70 %.

Jardin pédagogique (50 000 €). Les travaux d'aménagement de la placette Lascarret-Salaberria ont été réalisés par les services de la Ville. Le collectif d'habitants et les porteurs de projet ont réalisé la première phase de plantations composées notamment de plantes médicinales.

Cinéma en plein air (10 000 €). En août 2023, trois séances de cinéma en soirée ont été organisées aux remparts de Mousserolles. Elles ont rencontré un véritable succès et rassemblé plus de 500 téléspectateurs en moyenne.

Les cheveux gris dans le vent (12 000 €). La Ville a fait l'acquisition d'un vélo triporteur et d'un vélo simple, mis à disposition de l'association avec un stationnement dédié. Les premières sorties ont débuté ce printemps.

Et vogue la Yolette ! (19 500 €). Deux yolettes d'occasion ont été acquises par la Ville et mises à disposition de la section rame de l'Aviron Bayonnais, au bénéfice d'un public large.

Trok Eguna / Journée Troc (1700 €). Une première édition du Trok Eguna a eu lieu en octobre 2023. Une seconde est à l'étude pour l'automne 2024.

Une serre pour le jardin partagé de Balichon (3 000 €). Le 22 septembre dernier, la Ville a inauguré aux côtés des porteurs de projet et des habitants du quartier la nouvelle serre et les tables de semis installées au cœur du jardin partagé de Balichon.

Bientôt réalisés

• Signaler le "chemin secret" d'accès à la plaine d'Ansot (1 500 €). La pose de la signalétique relative à l'identification de ce cheminement est prévue après l'été.

• Lieux Expression Graphique Prioritaire (1 000 €). Ce projet est à l'étude et devrait être concrétisé d'ici à l'automne.

• Piétonner le quai Bergeret (120 000 €). Ce projet, étroitement lié à des réflexions du Conseil de quartier, bénéficie actuellement d'une concertation et d'une expérimentation ●

PLUS D'INFOS  lateliercitoyen.bayonne.fr

Les échos de l'agglo



MOBILITÉS

LE TRAM'BUS TRACE SA ROUTE JUSQU'À BASSUSSARRY



La ligne T2 du Tram'bus, qui relie aujourd'hui Tarnos au quartier Marracq à Bayonne, sera prolongée jusqu'à la Technocité en septembre 2024 et Bassussarry-Makila en 2026. Elle desservira ainsi les quartiers de Maignon et Sutar. Cette avancée, couplée à celles permises par la future offre Txik Txak (+ 113 % sur le rétro littoral), permettra aux habitants de la Vallée de la Nive de rejoindre le BAB dans un transport non polluant, améliorant ainsi les conditions de circulation et la qualité de l'air.

Le chantier a débuté en avril. Tout au long de la période de travaux, la circulation des véhicules est maintenue sur les deux voies dans chaque sens durant la journée. Les accès des riverains et des commerces sont également garantis.

Une succession de travaux

Les chantiers vont se succéder en plusieurs étapes :

- Renouvellement des réseaux d'eau potable et d'assainissement au niveau du rond-point de Maignon,
- Création de couloirs réservés au Tram'bus et aux bus,
- Création d'un parking-relais de 50 places à l'entrée de la Technocité, fonctionnel dès septembre 2024,
- Création d'une nouvelle station Tram'bus au rond-point de Compagnet pour desservir le quartier Sutar,
- Sécurisation des traversées piétonnes,
- Création d'un itinéraire cyclable.

Un médiateur est présent tout au long du chantier et des lettres d'information sont régulièrement diffusées secteur par secteur pour renseigner sur l'avancée des travaux et les conditions de circulation.

En 2025-2026, le Département des Pyrénées-Atlantiques poursuivra l'aménagement avec un site propre sur la route de Cambo depuis le rond-point du Makila en direction de Bayonne.

670 places à venir sur trois sites

Le Syndicat des Mobilités va aménager dans le même temps deux parking-relais (P+R) pour un total de 230 places : un de 160 places au niveau du rond-point Makila (côté village automobile), permettant aux habitants de la Vallée de la Nive d'y laisser leur véhicule et de profiter de la performance de Tram'bus pour échapper aux difficultés de circulation, et une aire de covoiturage de 70 places au rond-point du Makila (côté golf). Enfin, un parking-relais de 440 places sera construit au rond-point de Maignon, notamment pour les usagers de l'A63.

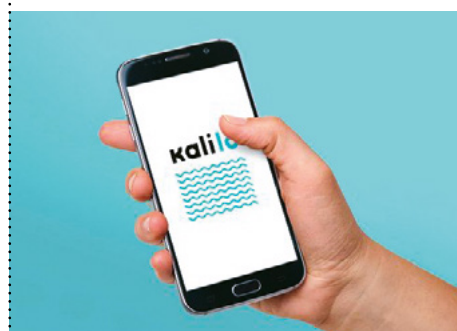
PLUS D'INFOS  trambus-paysbasque.fr

BAIGNADES

CONNAÎTRE LA QUALITÉ DES EAUX

Avec ses 34 plages littorales et le lac de Saint-Pée-sur-Nivelle, la qualité des eaux de baignade est un enjeu majeur au Pays Basque. L'application mobile Kalilo, gratuite, permet d'obtenir en temps réel, une information fiable sur la qualité des eaux à tout moment de la journée. Mais aussi avoir des informations sur l'ensoleillement, le vent, les vagues, les marées, la couleur des drapeaux de baignade et autres événements particuliers susceptibles de perturber la baignade. La Communauté d'Agglomération Pays Basque accompagne financièrement et techniquement les communes pour déployer des modèles numériques de pointe et avoir en complément des résultats d'analyses fiables en 3 h. C'est dans ce cadre, qu'elle a développé l'application Kalilo en lien avec les communes et leur Office de tourisme.

 Téléchargeable dans [Apple Store](#) et sur [Android](#)



BAINATZOKO

UREN KALITATEAREN BERRI HAR DEZAGUN

34 itsasbazerreko hondartza eta Senpereko lakuarekin, erronka nagusia da bainatzeko uren kalitatea Euskal Herrian. Urririk atzemanen duzuen Kalilo, mobileko aplikazioari esker, eguneko une ororako uren kalitateari buruzko informazio fidagarria lortzen ahalko duzue denbora errealean. Baina baita eguzkiari, haizeari, uhinei, itasgora eta itsasberei, bainatzeko banderen koloreei eta bainua traba dezaketen beste gertakizun berezi orori lotu argibide guziak ere. Euskal Hirigune Elkargoak diruz eta tekniko mailan laguntzen ditu herriak puntako eredu numerikoak gara ditzaten eta azterketa emaitza osagarri fidagarriak 3 oren barne lortzeko. Helburu hauei jarraikiz du Kalilo aplikazioa garatu, herriak eta haien Turismo Bulegoekin lankidetzan.



Patrouilles pédestres, à vélo ou en voiture, permettent de quadriller correctement tous les quartiers

► POLICE MUNICIPALE

De jour comme de nuit

La Police municipale veille au respect de la tranquillité publique, à toute heure. La création de la brigade de nuit est plébiscitée par les habitants

Le rôle de la Police Municipale est multiple. De jour comme de nuit, les patrouilles interviennent pour porter assistance sur la voie publique, pour régler toute atteinte à la salubrité publique (miction, animale en divagation), atteinte à la tranquillité publique (élément perturbateur, rixe, consommation d'alcool sur la voie publique, occupation du domaine public...), atteinte aux biens (vol, recel, tags, dégradation), atteinte aux personnes (rixes, outrage, violence). Elles assurent également une présence à proximité des établissements scolaires ainsi que des différents lieux de culte, travaillent en collaboration avec les agents du réseau Txik Txak et sont présentes sur toutes les manifestations sur la voie publique. Des patrouilles pédestres quotidiennes sont effectuées sur le secteur piétonnier du centre-ville et jusqu'aux abords de la gare.

Un Groupement Local de Traitement de la Délinquance

Afin de maintenir la sécurité et la tranquillité sur le quartier Saint-Esprit, où se trouve justement la gare, est mis en place depuis mars un Groupement Local de Traitement de la Délinquance (GLTD) auquel participe la Police Municipale. Ce dispositif, piloté par le Procureur de la République, permet de mener sur le quartier des actions ponctuelles et coordonnées avec d'autres partenaires (Police Nationale, bailleurs sociaux, commerçants...) afin de lutter contre les incivilités, les infractions diverses

et un climat d'insécurité, et apporter une réponse pénale la plus affinée possible sur un périmètre qui pose toutes sortes de problèmes. Ce même dispositif avait été déployé, avec succès, sur le Petit-Bayonne en 2018.

Dans le cadre du GLTD, la Police Municipale effectue de jour comme de nuit des patrouilles pédestres ciblées de proximité sur des secteurs définis, comme la place de la République ou les abords de la gare.

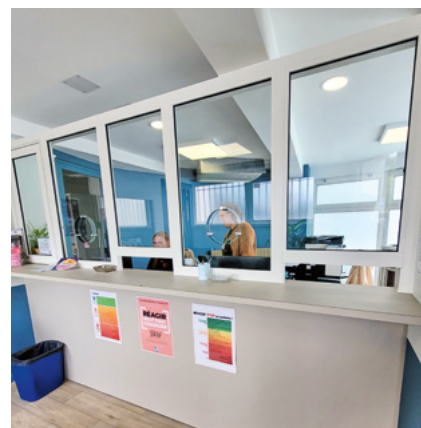
Plus de 900 appels en 18 mois pour la brigade de nuit

24 h/24, le travail de la Police Municipale s'appuie sur la vidéosurveillance. Pour lever les doutes ou pour renseigner. Bayonne est en effet quadrillée par une centaine de caméras pour 410 angles possibles.

Utiles pour la brigade de nuit qui officie depuis dix-huit mois. « *Les Bayonnais s'en sont vite emparés*, observe Luc Tarayre, directeur général adjoint en charge de la sécurité et de la prévention. *Nous avons reçu plus de 900 appels et avons beaucoup verbalisé. Aujourd'hui, toute une série d'événements ne se produisent plus la nuit. Il y a moins de nuisances, moins de sentiment d'insécurité et moins de verbalisations. Les équipes ont désormais plus d'autonomie pour travailler sur des objectifs ciblés.* » En un an et demi, les agents de la brigade nuit ont procédé à 83 mises à disposition et plus de 900 verbalisations •

BRIGADE DE NUIT ☎ 06 15 30 56 86
du mardi au samedi inclus de 18 h 45 à 3 h 45

► UN NOUVEL ACCUEIL



Plus grand, plus fonctionnel, plus agréable

Depuis mai, l'accueil public de la Police Municipale présente un nouveau visage. En concertation avec les deux agents qui y travaillent, le local a été configuré différemment pour être à la fois plus fonctionnel et plus agréable. Ainsi, la banque d'accueil, autrefois en demi-cercle, a été repensée en angle droit pour gagner de l'espace et pour que le personnel ait une vue panoramique sur l'entrée. Le comptoir, rehaussé d'une vitre sécurisée, a été élargi côté visiteurs et offre plus d'ergonomie. L'accès handicapé a également été repensé. Le personnel bénéficie de bureaux plus profonds et fonctionnels. Enfin, outre le sol et les peintures qui ont été refaits, toutes les baies vitrées donnant sur la rue ont été changées.

**> Ouvert du lundi au vendredi
de 8 h 15 à 12 h et de 14 h 15 à 17 h 15
Tél. 05 59 59 75 52**



► FÊTES DE BAYONNE

Pour que la fête soit plus belle

Plusieurs dispositifs de prévention et de sécurité vont être mis en place pendant les Fêtes afin d'inciter les festayres à adopter les bons comportements

Afin que les festayres aient des comportements individuels et collectifs respectueux du "savoir-fête", la Ville de Bayonne poursuit ses efforts de communication autour de la campagne "Pour que la fête soit plus belle". Une campagne de prévention axée sur trois volets : les dangers qui guettent les festayres isolés, les violences sexistes et la consommation excessive d'alcool.

On part ensemble, on rentre ensemble

Ce mot d'ordre s'attache à prévenir les vols ou les violences qui peuvent potentiellement survenir sur des personnes isolées, quels que soient l'âge et le sexe, en périphérie de la fête. La règle d'or pour tout festayre est de ne laisser personne rentrer seul. Il faut le ou la

raccompagner. Chacun doit garder un œil vigilant sur son entourage et fixer des points de rendez-vous si le groupe se désunit au cours de la fête.

Non, c'est non!

Tel est le slogan de la campagne contre les violences sexistes. Cette année encore, des associations tiendront le stand d'accueil et de prévention Maina, près du poste de secours de l'Université dans le Petit-Bayonne. Elles distribueront un livret d'intervention pour les victimes ou témoins afin d'éduquer et renseigner sur les bonnes réactions à adopter. Maina sera ouvert de 16 h à 21 h.

Le Planning familial Bayonne Côte Basque assurera également une permanence téléphonique bénévole au 09 83 86 73 06.

Des lieux refuges Safe Toki et Angela

Depuis toujours, les peñas bayonnaises ont un rôle de régulation au cœur des Fêtes. Elles se mobilisent collectivement contre les agressions sexistes et les atteintes délibérées aux personnes à travers le label "Safe Toki". Les victimes de violences peuvent se signaler dans l'une des peñas labellisées. Ces dernières, considérées comme lieux refuges, s'engagent à accueillir les personnes en difficulté, à leur fournir les numéros et contacts utiles et à les rediriger vers les postes médicaux avancés.

"Angela" est un dispositif national permettant de protéger les personnes victimes de harcèlement de rue par la création d'un réseau de lieux sûrs, grâce à la mobilisation des commerçants, cafetiers et restaurateurs de la ville. Cette initiative, opérationnelle toute l'année, vient compléter le réseau "Safe Toki" proposé pendant les Fêtes de Bayonne.

Cap'Fêtes pour les capitaines de soirée

Le capitaine de soirée est celui qui conduit et qui donc ne boit pas. Cafés, peñas et restaurants s'unissent à la Ville dans l'opération Cap'Fêtes. Les établissements partenaires, reconnaissables au logo Cap'Fêtes sur leur devanture, s'engagent à servir gratuitement une boisson non alcoolisée aux capitaines de soirée. Ces derniers doivent avoir au préalable retiré un bracelet individuel (un par jour identifié par un code couleur) au Point Info Fêtes, rue Bernède, en présentant leur permis de conduire.

Prévention aux addictions

Se rendre en voiture aux Fêtes, c'est possible, à condition de choisir la sécurité pour le retour. Dans les parcs de stationnement qui ceinturent le périmètre (Ametzondo, Leclerc Bayonne Nord, Champ de Foire, Lautrec, Porte d'Espagne et Glain), au poste de secours Albert 1^{er} au Point Info Fêtes ou à l'aire d'accueil de Mousserolles, 25 000 éthylo-tests permettront de se tester avant de prendre la route. Ces parcs de stationnement étant pour la plupart sécurisés, il est conseillé, en cas d'avis négatif ou de test positif, de se reposer avant de prendre la route.

Par ailleurs, une équipe de professionnelles du CAARUD (Centre d'accueil et d'accompagnement à la réduction des risques pour usagers de drogues) proposera, du 10 au 12 juillet, deux stands de sensibilisation aux addictions : à l'Université et sur l'aire d'accueil de Mousserolles.

Des postes de secours

Plusieurs postes de secours, repérables par des ballons lumineux marqués d'une croix rouge, seront installés : à la Maison des associations, site de Glain, tous les jours de 21 h à 8 h ; à l'école du Grand-Bayonne, rue Albert 1^{er}, tous les jours de 21 h à 8 h ; à l'Université, allée des Platanes, le mercredi et jeudi de 21 h à 5 h et du vendredi au dimanche de 13 h à 5 h. En dehors des heures d'ouverture de ces postes, contacter le Samu (15).

Enfin, trois espaces de repos seront également mis à disposition des festayres avenue Chanoine-Lamarque (près de la Tour de Sault), rue Bernède et square Gambetta (au pied du pont Saint-Esprit) ●

LES FÊTES CÔTÉ PRATIQUE

● **NOUVEAU / L'application Bayonne ma ville.** La Ville de Bayonne s'est dotée d'un nouvel outil d'information pour ses habitants et visiteurs : l'application mobile "Bayonne ma ville" à télécharger gratuitement. Pour avoir accès facilement aux informations principales concernant les Fêtes, trois rubriques leur seront dévolues : Je respecte les Fêtes, Je vis les Fêtes et Je vais aux Fêtes.

● **Retirer son Pass Fêtes.** Les résidents Bayonnais ont jusqu'au 13 juillet pour obtenir leur bracelet d'accès au périmètre des Fêtes. Il est gratuit sur présentation d'un justificatif de domicile et d'une carte d'identité. Le Pass Fêtes est à retirer dans les bureaux de Poste suivants : bureau Allées Marines, bureau Labat, bureau Saint-Esprit, bureau Sainte-Croix et agence postale Polo-Beyris. Dans ces mêmes bureaux ainsi qu'aux caisses ouvertes aux portes d'entrée du périmètre des Fêtes, il est possible d'acheter un bracelet pour les non-résidents au prix de 15 € le bracelet (gratuit pour les moins de 16 ans).



● **Aire d'accueil de Mousserolles.** Située à proximité du cœur de la fête, avenue Duvergier de Hauranne, l'aire de Mousserolles accueillera les festayres dès 8 h mardi 9 juillet. Mille emplacements sont disponibles pour planter sa tente. Deux forfaits au choix : pour six nuits ou pour le week-end. Les pré-inscriptions en ligne sont possibles dès juin sur fetes.bayonne.fr Possibilité également de louer un kit de campement sur mylocker.fr

● **NOUVEAU / Location de casiers et recharge téléphone.** Deux nouveautés pratiques ! Un système de consigne automatique et payant est mis en place durant les Fêtes, 24 h/24. Dans ces casiers, de cinq tailles différentes, les festayres pourront déposer leurs effets personnels. Les consignes sont disponibles à l'aire d'accueil de Mousserolles, au parking Owen Roë et au parking Léon-Bonnat. Sur ces trois sites, il sera également possible de bénéficier d'un service de location de batteries nomades pour téléphones. Réservations casiers et recharges sur mylocker.fr

FÊTES DE
BAYONNE

PLUS D'INFOS
fetes.bayonne.fr/
infos-pratiques





Plusieurs temps d'échanges et de consultations se sont tenus avec les Bayonnais qui ont pu formuler leurs attentes et propositions

➤ RIVE DROITE DE L'ADOUR

Le futur quartier se crée dans le dialogue

Un vaste processus de démocratie participative s'est ouvert autour du projet d'aménagement du site Rive droite de l'Adour, dans le but d'aider élus, architectes et concepteurs à dessiner le visage du futur quartier

Le site Rive droite de l'Adour offre un espace d'exception plein sud face au Grand-Bayonne. Cette langue de terre qui s'étire le long de l'Adour, entre coteaux et voie ferrée et dominée par la citadelle Vauban, est un lieu stratégique au potentiel de réinvestissement urbain rare. La Communauté d'Agglomération Pays Basque et la Ville de Bayonne ont souhaité s'emparer de ces 17 hectares pour les transformer en un nouveau quartier aux portes de la ville. Quartier dont la conception sera nourrie par la concertation engagée dès le printemps 2023 avec les Bayonnais.

Ces quatorze derniers mois ont en effet été jalonnés par de multiples temps d'échanges, réunions, consultations, réflexions et autres contributions dans le but de définir les grandes orientations et les grands équilibres du projet, et d'enrichir les études des urbanistes et les réflexions des élus.

En ouverture de cette démarche de participation citoyenne, une enquête sur le terrain a été lancée, du 27 avril au 11 mai 2023, auprès des habitants pour recueillir leur perception du site et leurs premières attentes. 700 personnes y ont répondu. Questionnés sur l'emplacement même du futur quartier ou ses abords, notamment sur le parvis de la gare, les participants ont manifesté un intérêt certain à l'idée de

voir se transformer les friches industrielles et ferroviaires situées le long du quai de Lesseps, entre pont Henri-Grenet et pont Saint-Esprit. Cette implication du public, des publics devrait-on dire, tant il a été souhaité entendre toute la diversité des profils et des opinions, ne s'est pas démentie à chacune des rencontres qui ont suivi.

Déterminer les différentes composantes programmatiques

Ainsi, le 19 juin 2023, 32 élèves du collège Albert-Camus étaient invités à un atelier de réflexion pour donner leur vision du projet en appréhendant les opportunités et les contraintes d'aménagement. Chacun des huit groupes d'élèves a esquissé une proposition montrant comment il imaginait l'évolution du site au regard de ses usages futurs. Les plus grands les ont précédés, le 25 mai, en affichant tout aussi clairement leurs aspirations au cours de l'atelier "Nos attentes sur le projet". Pas moins de 444 propositions ont été formulées alors par les 130 participants volontaires avec comme objectif de contribuer à l'élaboration d'un plan guide.

En configuration plus restreinte, les bases du projet ont été précisées, le 13 septembre 2023, sur un mode ludique malgré la difficulté de l'exercice. Les nombreux participants au "Jeu du programmiste",

réunis en huit tablées, se sont attachés à déterminer les différentes composantes programmatiques (logement, bureau, commerce, université, équipements publics sociaux et culturels, espace paysagé...) qui devraient se combiner à l'avenir sur la rive droite. Le tout dans un équilibre savant pour assurer le dynamisme du secteur autant que sa tranquillité.

Toutes ces contributions ont constitué un matériau de base extrêmement riche, utile à la définition du projet qu'elles portent sur le programme, l'organisation des espaces, la volumétrie des bâtiments, les conditions de mobilité ou, plus globalement, sur la résilience au changement climatique (risque d'inondation, îlots de chaleur urbains, biodiversité et renaturation, désartificialisation des sols)... Additionnées et classées, toutes ont été transmises aux urbanistes chargés du projet.

Plusieurs hypothèses soumises

Mathis Güller, l'urbaniste, était au côté du maire Jean-René Etchegaray à l'occasion de l'atelier de présentation des scénarios d'aménagement le 21 mai 2024. L'urbaniste est venu présenter une première synthèse des réflexions de l'équipe des concepteurs. Pas du tout sous la forme d'un projet d'aménagement figé, mais de plusieurs hypothèses sou-

mises au public. Un tronc commun et des variantes. Aux participants ensuite, réunis en 14 tablées de 7, de décrypter les deux scénarios exposés et de croiser leurs analyses. Au bout de deux heures intenses de réflexion et de discussion, ils ont pu partager leurs conclusions directement avec les concepteurs.

Sans entrer dans la complexité des propositions, différentes pistes de principe ont été évoquées ce soir-là. Elles ont comme fondement commun un certain nombre "d'invariants", expression des volontés premières affirmées par la Ville de Bayonne et la Communauté d'Agglomération Pays basque. Certaines de ces "figures imposées" portent sur l'aménagement physique du site. Il s'agit notamment de la gestion du risque d'inondation, de l'extension du domaine piéton quai de Lesseps, de la création du Parc des remparts, un vaste espace vert cœur du quartier au pied de la citadelle, ou encore de la desserte de la gare SNCF depuis le boulevard Henri-Grenet. Une nouvelle voie parallèle à la berge déchargerait de fait le quai de Lesseps du gros de la circulation automobile.

D'autres obligations, faites aux concepteurs comme aux participants, portaient, elles, sur le programme du quartier : des logements diversifiés répondant aux besoins des Bayonnais, un pôle universitaire et des logements étudiants, un pôle tertiaire et des locaux pour les artisans, un tiers-lieu et une salle de spectacle, un pôle social (hébergement d'urgence, Table du Soir et Point d'Accueil de Jour).

LES BASES DU PROJET

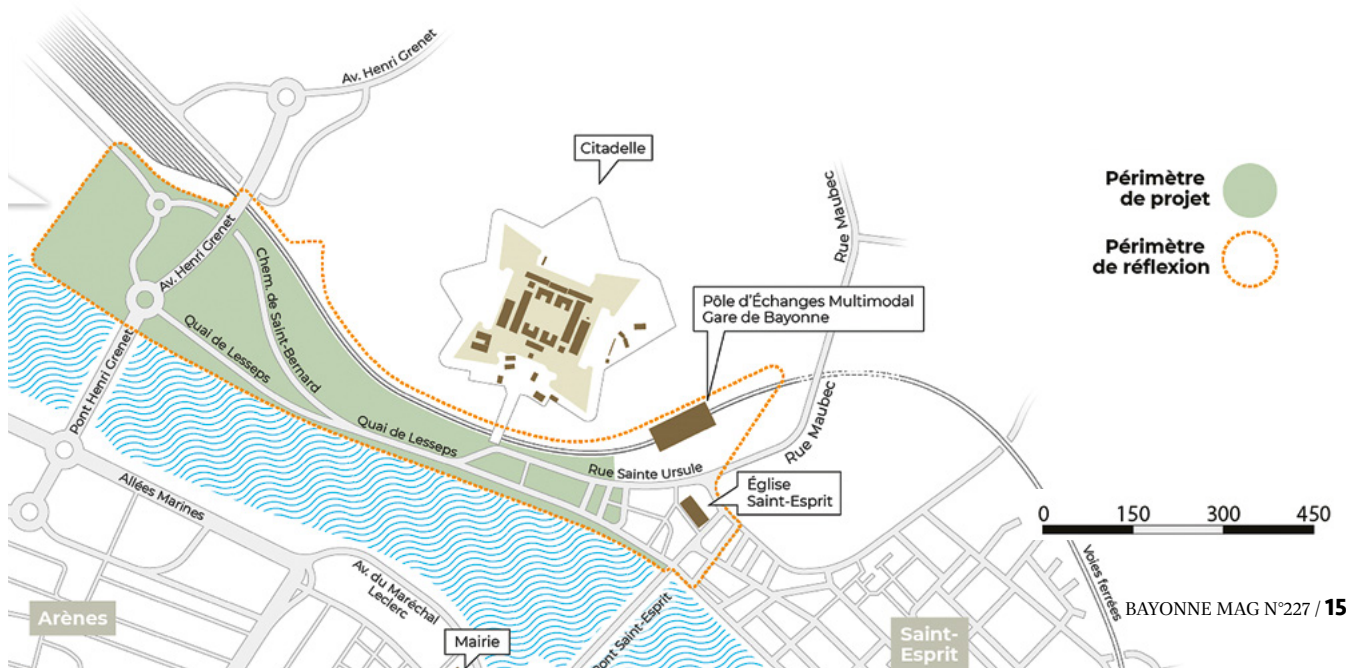
Le projet d'aménagement urbain Rive droite de l'Adour est porté par la Communauté Pays Basque en partenariat avec la Ville de Bayonne. Il se développera sur 17 hectares, au cœur de Bayonne, en continuité du quartier Saint-Esprit et au contact de la gare. Ce projet est un vrai défi collectif pour Bayonne. Il est exceptionnel à plus d'un titre : par sa localisation, en vis-à-vis du centre historique du Grand-Bayonne, entre les ponts Saint-Esprit et Henri-Grenet, ainsi que par ses enjeux urbains, environnementaux et sociétaux majeurs.

Le projet consiste à construire, dans le respect de son histoire, le Bayonne du XXI^e siècle. Une ville résiliente qui répond aux enjeux climatiques et aux besoins des habitants. Cela ne peut se réaliser sans une vision englobant les deux rives et en lien avec les citoyens. C'est pourquoi le maire de Bayonne a souhaité mettre en œuvre un vaste processus de démocratie participative pour élaborer ce projet. Une série de temps forts d'information, de réflexion, d'expositions, d'échanges et de contributions, jalonnent toute la période de conception. Cette démarche a pour but de permettre un réel apport des citoyens à la définition du projet et de nourrir les décisions des élus.

Deux scénarios esquissés

À partir de là, deux scénarios, partiellement contrastés, ont été esquissés. Ils se différenciaient par l'équilibre proposé entre secteurs bâtis et secteurs non bâtis paysagés, et jouaient sur la localisation et la forme de ces derniers. Dans le scénario 1, était évoquée une possible coulée verte franchissant l'Adour, dans le scénario 2 des cœurs d'îlots végétalisés. Le nombre de logements offerts et l'importance du pôle artisanal variaient également de l'un à l'autre. Enfin, le secteur nord-ouest du futur quartier, entre le pont Henri-Grenet et le port autonome, était dédié à l'accueil d'une zone naturelle dans le scénario 2, et à celui du pôle universitaire dans le scénario 1.

La suite de l'aventure ? L'agence Güller & Güller va retourner à sa table de travail pour synthétiser les différentes options spatiales et programmatiques discutées par les habitants. Dans quelques mois, elle soumettra une nouvelle mouture de la vision du quartier à travers une proposition : le "plan guide". Ce dessin, que la Ville de Bayonne amendera selon les attentes des habitants, servira de cadre commun à tous les projets élaborés ensuite par les concepteurs et opérateurs, privés et publics, des différents immeubles et espaces extérieurs •





L'implantation de l'école épouse la déclivité du terrain et respecte la préservation des arbres existants

ÉCOLE DU PRISSÉ 

Un nouveau groupe scolaire en tout point exemplaire

L'établissement accueillera les enfants dès la rentrée. Construit sur des principes de sobriété et de respect de l'environnement, certains de ses espaces seront partagés avec les habitants du quartier

Déconstruire pour reconstruire en changeant d'échelle et de fonctionnement. Telles sont les deux intentions de cette opération d'envergure* qui s'achève après seulement une année scolaire de travaux. En septembre, l'ancienne petite école du Prissé fera place au groupe scolaire du Prissé construit en lieu et place des bâtiments existants. Entièrement redimensionné, l'établissement comptera huit classes (4 classes de maternelle et 4 classes de primaires), de la Petite Section au CM2, et pourra accueillir jusqu'à 240 élèves (contre 80 précédemment).

« On ne construit pas un groupe scolaire de cette importance sans avoir des perspectives de développement du quartier du Prissé, justifie le Maire Jean-René Etchegaray. Une bonne partie des terrains encore constructibles se trouvent dans ce secteur. Et, courant 2025, 350 logements, dont 45 % de logements sociaux, seront livrés dans le cadre d'une opération

immobilière voisine. La restructuration de l'école du Prissé anticipe l'arrivée prochaine de cette population. »

Une démarche vertueuse

Conformément à ses engagements, la Ville de Bayonne s'est dirigée vers la construction d'un bâtiment en tout point exemplaire pour ses qualités d'usages et d'évolution des pratiques et répondant aux enjeux de la transition écologique et solidaire.

Le projet a été confié au cabinet d'architectes bayonnais Hiru. Selon les principes de l'économie circulaire, l'ancienne école, trop vétuste et difficilement agrandissable, a été déconstruite. Une partie des matériaux et équipements récupérés a été réemployée dans le futur groupe scolaire du Prissé, l'autre revalorisée sera réutilisée dans d'autres opérations. Cette démarche vertueuse se retrouve sur l'ensemble des différentes étapes de construction, dont les déchets

ont été triés et valorisés selon la Charte chantier propre, ainsi que dans le choix de matériaux biosourcés et d'origine locale. Dans un souci de sobriété énergétique et afin de limiter l'empreinte carbone, la composition des façades, bardées tantôt de bois tantôt de terre cuite, permet par l'emploi d'une isolation très performante de conserver la chaleur l'hiver et d'apporter de la fraîcheur l'été. Enfin, l'installation de douze tourelles de ventilation naturelle à récupération de chaleur, toutes alimentées par un panneau solaire photovoltaïque, permet de renouveler naturellement jour et nuit l'air dans les salles. Un système complètement innovant.

Pour répondre aux performances de l'architecture bioclimatique, le bâtiment a été implanté nord-sud et des protections solaires, adaptées selon les orientations, ont été posées sur toutes les baies vitrées exposées au soleil.



Parole d'élue

Christine Martin-Dolhagaray

Adjointe au maire déléguée à l'éducation, l'enfance et petite enfance, la jeunesse et la parentalité



“La réussite de cette réalisation n'est pas que technique.”

Elle émane aussi, en amont, d'une concertation avec les équipes pédagogiques, les parents d'élèves et les services de la Ville de Bayonne afin de déterminer les besoins en termes de volume des différents espaces mais aussi en termes de bien-être des enfants et de qualité de travail. S'en sont suivis de nombreux allers et retours avec le cabinet d'architectes Hiru qui a su être à notre écoute et faire que la reconstruction de l'école du Prissé corresponde à nos attentes dans le budget imparti. Parallèlement, suite à une concertation avec l'Éducation Nationale et l'Office Public de la Langue basque auprès des parents d'élèves et de l'équipe pédagogique, nous avons proposé d'ouvrir une classe bilingue dès la rentrée. Une quinzaine d'enfants sont déjà inscrits. Nous attendons encore la décision du DASEN. Pour la Ville de Bayonne, cette décision est importante. Elle répond à une demande croissante de la part des parents d'élèves et permettrait d'ouvrir ce quartier au bilinguisme. Car si l'on veut que la langue basque puisse continuer à vivre et à se développer, il faut augmenter le nombre de locuteurs.

Des îlots de fraîcheur créés

Dans l'objectif de construire un bâtiment frugal intégré dans son site, le cabinet Hiru a abordé de manière transversale technique, architecture et aménagements extérieurs. « Nous avons fait en sorte que ces trois paramètres soient traités sur le même front et se répondent les uns les autres, souligne l'architecte Axelle Lieux. Cette école est située en pleine ville, au cœur d'un écrin paysager et végétal préservé. Il fallait que le nouveau bâtiment s'adapte à cet environnement et à l'importante déclivité du terrain naturel. » L'intégration paysagère se caractérise par la valorisation de la forêt classée avoisinante, visible depuis les fenêtres des classes. En écho à cette composante naturelle du site, les deux cours de récréation ont été pensées comme des îlots de fraîcheur, largement végétalisés et avec des revêtements perméables. Chacune d'elles est délimitée par des haies plantées doublées de clôtures en bois. À noter que construction du bâtiment et aménagements extérieurs ont été réalisés en préservant la quasi-totalité des arbres existants. À terme, 60 autres seront même plantés judicieusement pour offrir de l'ombre en été et de la lumière en hiver.

Favoriser l'autonomie des enfants

L'école est composée de plusieurs bâtiments connectés entre eux. Chacun a un accès de plain-pied à l'extérieur. « Nous avons imaginé

une école qui soit la plus fonctionnelle possible et qui soit lisible tant par les enfants que le personnel, précise Axelle Lieux. Nous avons également fait en sorte de créer des espaces adaptés et mutables pour pouvoir penser l'école de demain. » Une école évolutive donc, tout comme les pratiques pédagogiques dont vont bénéficier les enfants du groupe scolaire pour à la fois favoriser leur épanouissement, leur autonomie et réduire les clivages.

Ainsi des toilettes individuelles ont été aménagées à proximité des classes dans le but de respecter l'intimité des enfants et encourager l'autonomie des plus petits. Le groupe scolaire bénéficie aussi d'un self-service pour l'élémentaire mais aussi pour la maternelle (une première à Bayonne) avec la mise en place du tri sélectif pour les élèves et de bacs à compost. Les enfants qui ont envie de calme pendant la récréation, pourront profiter de la terrasse de la bibliothèque ouverte sur la cour de

l'élémentaire pour lire ou jouer à des jeux de société.

Enfin, les deux cours de récréation ont été pensées pour gommer les distinctions de genres et favoriser l'imagination grâce à ses différents espaces de jeux. Celle de l'élémentaire accueille également une serre pédagogique et des carrés potagers.

Une école ouverte sur le quartier

Le groupe scolaire du Prissé se veut un lieu de vie pour le quartier. C'est l'autre aspect novateur de sa conception. Il ouvrira en effet certains de ses espaces aux habitants du quartier en dehors des temps scolaires. Comme le parvis de l'école, le parking et l'aire de jeux de la maternelle. Une grande salle aux cloisons modulables pourra également accueillir des activités associatives. Aux abords de l'établissement, un cheminement végétal et ombragé sera accessible aux piétons et aux cyclistes ●



Les cours de récréation, dotées d'îlots végétalisés, ont été pensées pour être non-générées

* Le projet représente un investissement de 5,80 M€, dont 1,3 apporté par l'Agglomération Pays Basque et 1,8 attendu par l'État.

Le point sur les travaux en cours

📍 MOUSSEROLLES

LA REVALORISATION DES REMPARTS SE POURSUIT



De sa longue histoire de place fortifiée, la Ville de Bayonne a hérité d'un formidable patrimoine architectural et paysager en plein cœur de la cité avec près de 40 hectares de glacis et 4 kilomètres de linéaires de remparts, classés monuments historiques. Un patrimoine à préserver, sécuriser et valoriser pour une réappropriation par les habitants. La Ville s'est fait accompagner par des maîtres d'œuvre habilités et compétents pour conduire ces travaux d'entretien et de valorisation des remparts et des espaces paysagers attenants. Cet ambitieux projet poursuit les investissements déjà réalisés, comme la réhabilitation et la rénovation des casemates de Mousserolles lancées en 2021 et la requalification du site de la Poterne commencée en 2023. L'aménagement d'un jardin partagé à Mousserolles sera suivi au niveau du Bastion Royal par des travaux d'aménagement de l'entrée du parc à l'automne 2024.

📍 MÉDIATHÈQUE

BIENTÔT L'ÉDIFICATION DES MURS



Depuis le début de l'année, a commencé la phase 2 des travaux. Pour rappel, la phase 1 portait sur la rénovation du bâtiment de l'ancien Évêché. La 2 concerne la restructuration et l'extension du bâtiment des années 70. Ce dernier a été en grande partie démonté. Ne restent que la super structure et quelques planchers. Les fondations ont également été consolidées. Les prochains mois seront consacrés à l'édification des murs de la future médiathèque. Pour mémoire, sa réouverture est toujours attendue à l'automne 2025.

📍 POLO BEYRIS

DEUX REPRISES DE COMMERCES

Bonne nouvelle pour les riverains du quartier Polo Beyris. Un nouveau boulanger va bientôt s'installer dans le local commercial situé sous la MVC et appartenant à la Ville. Cette dernière procède au préalable au nettoyage et à la réfection de la boulangerie. Nouvelles peintures, nouveau sol et mise en conformité électrique constituent l'essentiel des travaux.

Voisine, la supérette a elle aussi trouvé repreneur. Le nouveau gérant ouvrira mi-août.

📍 POLO BEYRIS

BI SALTEGI BERRIZ HARTUAK

Berri ona Polo Beyris auzotegiko biztanleentzat. Okin berri bat plantatuko da hiriarena den MVC-aren azpiko merkatalgunean. Hiriak aitzinetik okindegiaren garbiketa eta zaharberritze lanak burutuko ditu. Tindaketa berriak, lurzoru berria eta argindarraren arauen arabera berriz ematea, hauek izanen ditugu obra nagusiak.

Ondoko supermerkatu ttipia ere berriz hartua da. Agorrila erditsutan atea zabalduko ditu.



📍 RUE MAUBEC

UN PARKING POUR LES RÉSIDENTS

Suite à l'aménagement des travaux de la ligne 1 du Tram'bus, quartier Saint-Esprit, la Ville de Bayonne réalise un parking de 25 places à destination des riverains de la rue Maubec. Au niveau de l'arrêt "Maubec" du Tram'bus. Ce terrain appartenait initialement à la SNCF. Après négociations, la Ville l'a acquis. Le futur parking, fermé d'une barrière et accessible sur abonnement uniquement, sera opérationnel au cours du second semestre 2024.

LE SOUFFLE DE LA FÊTE



BAYONNE SE PARE DE SES PLUS
BEAUX ATOURS ESTIVAUX POUR
OFFRIR QUOTIDIENNEMENT À
TOUS DES MOMENTS DE LIESSE
POPULAIRE, DES RENDEZ-
VOUS PATRIMONIAUX ET DES
DÉCOUVERTES CULTURELLES.



L'ouverture des Fêtes, cette année, se fera à 17 h place de la Liberté

CINQ JOURS EN ROUGE ET BLANC

LES FÊTES DE BAYONNE SE TIENDRONT CETTE ANNÉE, À TITRE EXCEPTIONNEL, DU 10 AU 14 JUILLET. SI LES DATES ONT CHANGÉ, IL N'EN EST RIEN DE LA RICHESSE DU PROGRAMME

Les Fêtes de Bayonne se tiendront cette année du 10 au 14 juillet. Cette avancée exceptionnelle des dates est due aux contraintes liées à l'organisation des Jeux Olympiques, qui auront lieu du 26 juillet au 11 août. Bayonne se parera de rouge et de blanc pendant cinq jours et accueillera des milliers de personnes dans une ambiance de liesse populaire. De nombreux rendez-vous festifs et culturels vont s'enchaîner. Voici une sélection de temps forts à ne pas manquer.



PROGRAMME COMPLET
> fetes.bayonne.fr

LES CÉRÉMONIES D'OUVERTURE ET DE CLÔTURE

Cette année, l'ouverture des Fêtes a été avancée à 17 h. Place de la Liberté, nombreux sont ceux qui attendent de savoir qui sont les invités surprises du Maire qui auront l'honneur de lancer les clés depuis le balcon de l'Hôtel de Ville. Les trois clés jetées dans la foule symbolisent les trois grands quartiers de Bayonne : Grand-Bayonne, Petit-Bayonne et Saint-Esprit. Il faudra attendre les cinq coups de carillons et l'ouverture du dais royal pour nouer son foulard.

Le dimanche soir, à minuit, à l'issue du corso lumineux, les festayres rendront un dernier hommage au Roi Léon. La cérémonie empreinte d'émotion et de partage s'achèvera par un immense feu d'artifice.

LA COUR DU ROI LÉON DE SORTIE TOUS LES JOURS

Chaque jour, six personnages de plus de 4 mètres de haut se rassemblent pour rejoindre le Roi Léon sous le balcon de l'Hôtel de Ville. Au départ de l'école Albert 1^{er} à 10 h, ils sillonnent les rues de la ville et font en sorte d'arriver à midi place de la Liberté pour accompagner le réveil du Roi Léon. Portés par les membres de l'association Tipi Tapa, ils virevoltent aux sons des fidèles gaiteros. Les six courtisans symbolisent les figures emblématiques de la cité: le fou du Roi pour l'aspect festif, le maréchal pour le respect de l'ordre public, le chocolatier en référence à la tradition gastronomique bayonnaise, la gouvernante et le médecin, garants du bien-être et d'une bonne santé et enfin la favorite parce que... tous les rois en ont une.

LES FÊTES, C'EST AUSSI DU SPORT

Les cinq jours de fête sont ponctués de nombreuses compétitions ou démonstrations de sport. Dès le mercredi matin, en prélude à l'ouverture des Fêtes, plusieurs milliers de coureurs et marcheurs participent à la Foulée du festayre, dont on fête cette année la 23^e édition. De même, toute la journée du mercredi, se tient "La Nive en fête" durant laquelle le public assiste à une course de pirogues, des régates d'aviron ou des descentes en paddle entre le ponton de l'Aviron Bayonnais et le pont Marengo. Samedi après-midi, sur l'Adour, les rameurs de l'Aviron Bayonnais et la Société Nautique de Bayonne vont s'affronter pour remporter la course d'aviron des Fêtes. La pelote est constamment mise en avant au travers de divers événements. Le plus important étant le Master des Fêtes au trinquet Mailharro, le rendez-vous le plus couru du Pays Basque dont la finale se tiendra dimanche matin. D'autres compétitions ponctuent le programme des Fêtes. Ainsi au fronton du Rail bayonnais, pourra-t-on assister à l'Open Caco Dendary (paleta gomme pleine) et des parties de pelote à main nue et de chistera grand gant. Au fronton du stade Jean-Dauger, se dérouleront des compétitions de paleta gomme pleine et de grosse pala.

Les festayres pourront participer à un tournoi de pétanque et à un concours de lancer d'espadrilles, s'essayer au yoga et au qi gong (place de la Liberté), et assister dimanche à une démonstration de force basque (place Paul-Bert) et d'aqua soka tira (sur la Nive).



Le karrikaldi quotidien met en avant les danses et chants traditionnels basques

LE PLEIN DE BONNES NOTES

Les Fêtes ne seraient rien sans musique vivante. Dès l'ouverture, Bayonne vit au son des bandas et jusqu'au dimanche soir, elles égayent inlassablement les rues de la ville. Txistus, triki et autres gaitas résonnent également. On les retrouve plus particulièrement lors du karrikaldi quotidien, place Jacques-Portes, où danses, chants et musiques basques attirent un public amateur de traditions basques et d'animations participatives.



Parole d'élus

Yves Ugalde

Adjoint au Maire délégué à la culture, aux animations, aux grands événements et aux jumelages

“Un nouveau souffle estival sur notre ville.”

Finis le temps où l'été à Bayonne, en termes d'animation et d'offre culturelle, ne se concevait qu'autour des Fêtes de Bayonne. Le Festival Paseo, de nouvelles thématiques de visites proposées par l'Office de tourisme, une belle densité des Journées du Patrimoine, des arènes vivantes entre concerts et temporada... Autant d'exemples, parmi beaucoup d'autres, du nouveau souffle estival de notre ville. L'été à Bayonne a désormais pris une place marquante dans l'agenda culturel du territoire, avec, et ce n'est pas le moindre de ses atouts, une politique tarifaire la plus accessible possible, quand ce n'est pas souvent de gratuité comme au Didam ou pour Paseo. Exigence et partage : plus qu'un concept, une volonté qui, elle, ne prend pas de vacances !

La musique vivante est également présente le soir sur les différentes scènes installées en ville place de la Liberté, place Paul-Bert et place de la République. L'occasion d'écouter des groupes (Les Négresses Vertes, No Name, Patcha Mama...), des orchestres (ADN, Miami, Next, Arpège, Big Band Côte Basque...) et des DJ's (Balpores, Yossi, Bobkat...). Il y en a pour tous les goûts et tous les rythmes !

LA JOURNÉE DES ENFANTS

Le jeudi, la ville appartient aux enfants ! C'est leur journée avec de nombreuses animations dédiées qui leur permettent de découvrir l'esprit des Fêtes. Ainsi, le matin, le Musée Basque réserve un jeu de piste en famille et la Peña Betisoak (rue Gosse) offre son traditionnel choco yamboun. Les enfants pourront participer à l'encierro txiki (course de toros sur roulettes) et assister au défilé de la tamborrada et des petits géants de Besteak avant de se rendre à midi place de la Liberté pour réveiller le Roi Léon en chanson. Ils iront ensuite pique-niquer à La Porterne où les attendent de nombreuses animations gratuites sportives et ludiques jusqu'à 18 h.

LES VACHES DANS LA COURSE

Frissons et spectacles garantis dans le ruedo de la place Saint-André du mercredi au samedi. La traditionnelle course de vaches attire un monde fou pour voir les courageux festayres venir taquiner les vaches les pieds dans la sciure. Courir autour d'elles au plus près des cornes, les éviter, faire des écarts ou des sauts pour amuser la galerie ou tester sa témérité. Un rendez-vous on ne peut plus populaire à vivre ou à regarder en famille ou entre amis.

LE CORSO LUMINEUX COMME FINAL

Le défilé des chars est l'une des attractions phares de la folle semaine des Fêtes. Il vient conclure en beauté la manifestation le samedi et le dimanche soir. Inscrit au programme depuis 1932, il invite chaque année dix associations bayonnaises à imaginer, concevoir et réaliser des chars autour d'un thème choisi par la commission extra-municipale des Fêtes. En cette année de Jeux Olympiques, c'est précisément l'Olympisme qui sera à l'honneur. Pour en mettre plein les mirettes ! ●



Manuel Escribano, le héros de Séville sera à Bayonne

UNE TEMPORADA ÉVÉNEMENTIELLE

DES STARS DU RUEDO, DES NOUVEAUTÉS, DES SURPRISES ET DES ADIEUX... INÉDITE ET SURPRENANTE, LA TEMPORADA S'ANNONCE SPECTACULAIRE. CHAQUE RENDEZ-VOUS SERA UN ÉVÉNEMENT EN SOI

L Dans le droit fil de la temporada de l'an dernier, qui a vu les triomphes s'enchaîner journée après journée, les sept cartels des corridas et novilladas 2024 s'annoncent très prometteurs. Chaque affiche a été conçue comme un temps fort en soi. Les figuras du moment seront là, au côté de celles en devenir. Un bel été à vivre dans les arènes de Bayonne.

UN MANO A MANO PROMETTEUR

Une arène redécorée. Blanche pour respecter les codes de la Fête. Et une corrida spectaculaire. Le face-à-face s'annonce des plus passionnants. Il opposera le 12 juillet, lors de la corrida blanche des Fêtes, deux toreros au style réputé pour assurer le spectacle. À commencer par Manuel Escribano, connu pour sa générosité banderilles et muleta à la main et sa capacité à séduire sans jamais froisser les puristes. À Séville, après avoir reçu une cornada, le torero a été opéré sur place sous anesthésie locale, puis est revenu en piste pour triompher. L'an

passé à Bayonne, il était sorti a hombros. Cette année, il défilera au côté de l'une des grandes attractions de la temporada 2024, Borja Jimenez, que le milieu taurin suit avec passion depuis ses triomphes répétés à Madrid et Séville.

LES ADIEUX DE PABLO DE MENDOZA

Ce sera un événement à plus d'un titre. Le 13 juillet, à l'occasion de son unique prestation dans le Sud-Ouest, Pablo Hermoso de Mendoza fera ses adieux à Lachepaillet. Le plus grand cavalier de l'histoire de l'art équestre, enfant chéri de Bayonne, Pampelune et de Navarre, qui a triomphé dans les plus grandes plazas de France, Espagne, Portugal et Amérique du Sud, défilera avec deux cavaliers exceptionnels: son fils prodige Guillermo Hermoso de Mendoza et la remarquable amazone Léa Vicens. Une soirée de prestige qui s'annonce forte en émotions pour les amoureux des chevaux.

L'ART À SON PLUS HAUT SOMMET POUR LA GOYESQUE

En ouverture de la Feria de l'Atlantique, le 30 août, la corrida goyèsque "bleue" accueillera sur le sable de Lachepaillet trois artistes de la tauromachie. Alejandro Talavante sera chef de lidia. Considéré comme étant le torero actuel ayant le plus de personnalité, il est l'auteur de triomphes retentissants dans le monde entier. À Arles, Nîmes et Madrid notamment, cette année, où sa main gauche a une nouvelle fois électrisé les arènes. La figura défilera au côté de Daniel Luque qui, aujourd'hui, a atteint sa plénitude artistique, en témoigne encore son triomphe à Séville ce printemps. Et d'Alejandro Mora qui a pris son alternative de façon magistrale l'été dernier à Bayonne.

SIX TOREROS POUR UNE CORRIDA UNIQUE

C'est la signature de Bayonne. La corrida dont tout le "mundillo" espagnol parle. La "Corrida des six toreros", le 31 août, accueillera Angel Tellez (le grand triomphateur de Madrid il y a deux ans), Juan de Castilla (le Colombien, soutenu par le grand artiste Fernando Botero, s'est produit le 19 mai, dans la même journée et avec succès, à Vic-Fezensac et Madrid), Carlos Olsina (pur produit de l'École taurine de Béziers, il s'inscrit dans les pas de son mentor Sébastien Castella), Manuel Diosleguarde (cet ancien novillero vedette devenu torero délivre une tauromachie de velours), Cristian Parejo (il est considéré comme l'un des toreros les plus prometteurs de sa génération) et Victor Hernandez (révélation des novilleros en 2022, il s'inscrit aujourd'hui dans la plus pure ligne de l'orthodoxie taurine).

LA STAR ROCA REY EN CLÔTURE

Andrés Roca Rey sera assurément l'attraction phare de la Feria de l'Atlantique. Toutes les arènes rêvent de recevoir le Péruvien, véritable star des ruedos. Numéro 1 depuis plusieurs saisons, il revient à Bayonne après son triomphe majuscule l'an passé à Lachepaillet. Au cartel également : Juan Ortega, torero d'exception dont chaque geste est une éloge à la lenteur et à la grâce. En avril, il a été l'auteur de la plus grande faena de la Feria de Séville et a fait l'unanimité auprès des professionnels. Le Nîmois Adrien Salenc sera lui aussi de la fête. Les aficionados bayonnais se souviennent encore de son passage il y a deux ans à Lachepaillet où il avait coupé quatre oreilles et la queue ●



L'amazone Léa Vicens, coqueluche des amateurs des corridas à cheval

CINQ CORRIDAS ET DEUX NOVILLADAS

Les cartels 2024

FERIA DES FÊTES DE BAYONNE

> VENDREDI 12 JUILLET, 18 h 30

CORRIDA DES FÊTES "BLANCHE"

Trois toros de Monte La Ermita (Mérida) – trois toros de Juan Manuel Criado (Avila)

Mano a mano Manuel Escribano – Borja Jimenez

> SAMEDI 13 JUILLET, 18 h 30

CORRIDA À CHEVAL

Toros de Romao Tenorio (Portugal)

Pablo Hermoso de Mendoza – Léa Vicens – Guillermo Hermoso de Mendoza



Andrés Roca Rey, le torero star du moment, revient à Bayonne après avoir triomphé l'an passé

FERIA DE L'ATLANTIQUE

> VENDREDI 30 AOÛT, 18 H

CORRIDA GOYESQUE BLEUE

Toros de Garcigrande (Salamanque)

Alejandro Talavante – Daniel Luque – Alejandro Mora

> SAMEDI 31 AOÛT, 11 H

NOVILLADA AVEC PICADORS

Novillos de Fernay (Arles)

Lalo De Maria – Alejandro Chicharro – Pedro Luis

> SAMEDI 31 AOÛT, 18 H

CORRIDA DES SIX TOREROS

Toros de Castillejo de Huebra

Juan de Castilla – Angel Tellez – Carlos Olsina – Manuel Diosleguarde – Cristian Parejo – Victor Hernandez

> DIMANCHE 1^{ER} SEPTEMBRE, 11 H

NOVILLADA SANS PICADORS

Erales du Sud-Ouest

> DIMANCHE 1^{ER} SEPTEMBRE, 17 H 30

CORRIDA DE CLÔTURE

Toros de Zacarias Moreno (Madrid)

Juan Ortega – Andrés Roca Rey – Adrien Salenc "Adriano"



BILLETTERIE

au bureau des arènes
du lundi au vendredi de 10 h à 17 h 30.
sur arenas.bayonne.fr
ou 09 70 82 46 64



Le carreau des Halles est un lieu phare où se tient Paseo. Ici, Bokale Brass Band en 2023

PASEO, LE FESTIVAL 100 % GRATUIT !

L'ÉCLECTISME PRÉDOMINE UNE NOUVELLE FOIS DANS LA PROGRAMMATION DE LA 7^E ÉDITION DE PASEO QUI INVESTIRA RUES, PLACES ET REMPARTS

Du 5 août au 1^{er} septembre, le Festival Paseo mettra une nouvelle fois en valeur la grande richesse patrimoniale de Bayonne au travers d'événements culturels quotidiens. Chanson, rock, musique classique, chant choral, danse, jazz, musique africaine... Paseo donne à voir et à écouter des artistes de la région. À découvrir au gré d'une programmation dense et colorée, entièrement gratuite et imaginée pour satisfaire tous les goûts.

Place de la république, Carreau des Halles, place Jacques-Portes, place de la Liberté, Kiosque, Collégiale Saint-Esprit, Rail bayonnais, Arènes ou rues du centre-ville, le festival investit l'espace public de Bayonne pour aller à la rencontre du public.

DES IMPROMPTUS, DES CONCERTS, DES PROMENADES

Les amateurs de danse seront ravis de retrouver les Pauses chorégraphiques place de la Liberté. De courts impromptus permettant d'apprécier en alternance les danseurs de la compagnie Illicite, du collectif Bilaka ou de Wazza (hip-hop).

Paseo accueillera à plusieurs reprises deux grands ensembles : les jeunes talents de l'Académie Ravel et l'Harmonie Bayonnaise. Mais aussi le Chœur Bayonne Pays Basque. D'autres rendez-vous chant sont

programmés. L'occasion d'entendre les chansons à texte, alliant humour et émotion, de Stéphane Vieira ; le duo Eliberri qui fait dialoguer les cultures basque et gasconne ; Julie Rouault, auteure-compositrice-interprète originaire d'Ustaritz, qui sera accompagnée par Bocana Trio ; les chants basques a cappella et saxophone d'El Cuarteto Zabaldika. Des concerts aux accents plus rythmés sont également proposés avec le quatuor d'Orléans La Jarry, qui écume tous les festivals de France ; le duo basque Zortzi et leur folk revigorant ; Miss Bee & The Bullfrogs qui allie blues, funk et musiques du monde ; Biso Muziki qui met des musiques d'Afrique et d'Occident. Enfin la banda Tendido 6 apportera sa touche festive.

Chaque lundi, l'association Libreplume proposera des Promenades à histoires en français ou en langue basque. Des déambulations oniriques dans les coins et recoins de Bayonne avec des arrêts lectures pour enchanter petits et grands.

Le festival s'achèvera autour des arènes à l'occasion du Campo de feria, du 30 août au 1^{er} septembre. Le Big Band Côte Basque et Cap Trio assureront une ambiance des plus jazzy ●

PLUS D'INFOS  [Programme complet dès août sur bayonne.fr](https://www.programme-complet-bayonne.fr)



Randonnée dans les remparts de la ville

BIENTÔT LES JOURNÉES DU PATRIMOINE

DU 19 AU 22 SEPTEMBRE, LA 41^E ÉDITION AURA DEUX THÉMATIQUES : PATRIMOINES DES ITINÉRAIRES, RÉSEAUX ET CONNEXIONS ET PATRIMOINE MARITIME

Comme chaque année, la Direction de la culture/Pôle Patrimoine – Ville d'art et d'histoire coordonne les Journées du Patrimoine. L'an passé, quelque 30 partenaires et 200 bénévoles ont contribué à la réussite de cette manifestation culturelle populaire qui met à l'honneur les patrimoines dans leur diversité. Pour cette nouvelle édition, la Ville a souhaité resserrer les liens avec ses partenaires à l'occasion d'un temps de travail courant mars. Les services de la Ville, les institutions culturelles, les associations et divers acteurs du patrimoine se sont retrouvés pour partager leurs idées et imaginer de nouvelles actions en lien avec les thématiques qui font, cette année, particulièrement sens à Bayonne.

LES FORTIFICATIONS À L'HONNEUR

Le thème des "réseaux et connexions" invite notamment à mettre à l'honneur les fortifications. Ce sera l'objet de la nouvelle publication "Ville d'art et d'histoire" de la collection Focus, gratuite et grand public, dédiée aux

fortifications urbaines bayonnaises. Ce sera également l'enjeu de la conférence *Bayonne, place de guerre et ses satellites*, donnée jeudi 19 septembre par l'historien Nicolas Faucherre, éminent spécialiste du sujet. Ce sera aussi l'objet d'une randonnée sportive dans les remparts et de visites exceptionnelles de sites habituellement fermés au public dans les remparts du Petit-Bayonne.

D'autres actions seront proposées autour de cette thématique, en lien notamment avec l'itinéraire du Tour de France dans le Compagnonnage, le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle, l'histoire du réseau ferré ou encore les réseaux de Résistance et les réseaux culturels. Un spectacle de rue, proposé par la C^{ie} Nanaou dimanche 22 septembre, fera même écho à l'ancien itinéraire du crieur public.

AVEC LA GALUPE BAYOUNE

La thématique du patrimoine maritime sera quant à elle incarnée par la présence de la galupe Bayonne reconstituée par l'association

Ondarearen Egunak

Irailaren 19tik 22ra iraganen da 41. alea

Ibilbide, sare eta konekzioen ondareak eta itsas ondarea dira Europako Ondarearen Egunen bi gaiak. Baionan, harresiak ditu argira ekarriko lehenak eta Nicolas Faucherre historialariak Baiona Gerla plaza eta honen adarrak heldu den irailaren 19an eskainiko duen hitzaldiaren erronka. Kari horretara kirol ibilaldi bat harresietan eta gehienetan Baiona Ttipiko harresietan publikoari hetsiak diren guneen usaiaz kanpoko bisitak eskainiak izanen dira. Beste ekintza batzuk proposatuak izanen dira gai honen inguruan, Compagnon-en Frantziako Itzuliaren ibilbidearekin, Konpostelarako beilarekin, burdinbide sarearen historiarekin edota ere Errsistentzia sare eta kultura sarekin loturan besteak beste. Azkenik, karrikako ikuskizuna eskainiko du Nanaou Kiak irailaren 22an.

Bayonne galuparekin

Adour'A elkarteak berrosatu Bayonne galupak irudikatuko du itsas ondarearen gaia, Lesseps kaia, Baionako Portuaren bisiten bitartez edota ere Jacques de Cauna-k eskainiko duen Baiona XIII. Mendean: Atlantiko merkataritza eta esklabotasuna gaitzat harturik emanen duen hitzaldiarekin. ●

Adour'A, par des visites du quai de Lesseps, des visites du Port de Bayonne ou encore par une conférence de Jacques de Cauna sur *Bayonne au XIII^e siècle: le commerce atlantique et l'esclavage*.

À Bayonne, les Journées Européennes du Patrimoine sont un temps privilégié pour partager et faire vivre les patrimoines urbains, architecturaux, paysagers, immatériels. La découverte, la connaissance, le partage et la création s'associent pour offrir aux habitants et aux visiteurs un voyage culturel à travers la ville. ●

DES TABLEAUX DE RAMIRO ARRUE JUSQU'ÀUX FRESQUES DE STREET ART, UN SIÈCLE D'ART S'EST ÉCOULÉ. UN SAUT DANS LE TEMPS ARTISTIQUE ET CULTUREL À FAIRE CET ÉTÉ À BAYONNE, TOUT EN ÉCOUTANT LA MUSIQUE D'AUJOURD'HUI



Musée Basque : UN MUSÉE DANS SON SIÈCLE

Dans le cadre de son centenaire, le Musée Basque présente deux expositions temporaires. La première, *100 ans déjà !*, revient sur l'histoire du musée jusqu'à sa rénovation et réouverture en 2001 tout en posant un regard sur son avenir. Elle interroge sur la place du musée dans le territoire aujourd'hui et sur les enjeux qui s'ouvrent à lui au regard de son futur projet scientifique et culturel. La seconde, *Œuvres invitées*, permet d'émailler le parcours permanent de tableaux et objets d'art prêtés par de grands musées. Un effet miroir avec les collections qui offrent un nouveau regard au public.

Exposition *100 ans déjà !*, du 21 juin 2024 au 4 janvier 2026.
Exposition *Œuvres invitées*, jusqu'au 5 janvier 2024

PLUS D'INFOS @ musee-basque.com



Tout savoir sur LES POLLINISATEURS

Le Muséum d'Histoire naturelle de Bayonne propose une exposition sur le monde complexe des pollinisateurs. Jouant un rôle vital pour la biodiversité, ils permettent aux plantes de se reproduire et aux humains de s'alimenter. L'exposition s'adresse à tous ceux qui désirent voir de plus près un monde négligé et pourtant fascinant, peuplé d'insectes aux impacts écologiques inestimables.

À voir du 17 juillet au 3 novembre
à la Maison des Barthes, du mardi au samedi
de 10 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h

PROGRAMME @ bayonne.fr

Découvrir LE STREET ART

La galerie Kaxu propose, les samedis 20 juillet et 24 août, des circuits street art dans les rues de Bayonne afin d'aller à la chasse aux fresques réalisées dans le cadre du Festival Point de Vue. Ces visites commentées à pied permettent d'appréhender le street art et de développer le regard et la sensibilité de chacun. Les mardis 23 et 30 juillet, 20 août et 3 septembre, en partenariat avec l'Office de Tourisme, se tiendront des visites entre art urbain et patrimoine pour découvrir, quartier Saint-Esprit, des fresques monumentales ou des réalisations plus discrètes. Des ateliers créatifs et artistiques, dès 8 ans, sont également possibles le 27 juillet et 7 août pour initier les enfants à la bombe aérosol et à l'art du pochoir.

PLUS D'INFOS @ kaxu.fr





Arènes en Scène EN QUATRE TEMPS FORTS

Les arènes de Bayonne vont s'enflammer à quatre reprises en juillet. Quatre soirées aux sonorités et rythmes différents pour ravir tous les publics. La programmation d'Arènes en Scène offre cette année la délicatesse de Sofiane Pamart, le bagout d'IAM et de MC Solaar, la convivialité de Patrick Bruel et la fougue de Zola. Le 18 juillet, se produira Sofiane Pamart. Il ne lui a fallu que très peu de temps pour casser les carcans traditionnels de la discipline, imposer son univers musical et devenir le numéro un incontestable du piano français. Le 21, place au rap avec IAM et MC Solaar, une soirée qui affiche complet. Le 24, Patrick Bruel promet un show XXL de 2 h 30 mêlant tubes et nouvelles chansons. Enfin le 26, Zola s'emparera de Lachepaillet pour faire parler son rap au flow si caractéristique et original au point d'incarner l'avenir du mouvement.

BILLETTERIE > arenas.bayonne.fr



Remp'ARTS À CIEL OUVERT

La 9^e édition de l'exposition Remp'ARTS se tiendra les 24 et 25 août sur l'esplanade de la Tour de Sault. Organisée par la Galerie des Corsaires, elle accueillera une cinquantaine d'artistes toutes disciplines confondues : peinture, sculpture, photographie, céramique... Le concept est de faire sortir l'art des galeries et salons artistiques pour le présenter au public. Au programme de ce rendez-vous : exposition, ateliers, performances artistiques, calligraphie, jazz et bandas.

Entrée libre de 10 h à 19 h le 24 août,
de 10 h à 18 h le 25 août

PLUS D'INFOS @ rempartsbayonne.blog4ever.com





Bayonne compte aujourd'hui plus de 50 km de bandes ou pistes cyclables. Idéal pour aller au travail ou se balader

**“Le vélo! c'est bon pour la circulation;
ça fait toujours une voiture de moins !”**

Françoise Dorin

Vivre Bayonne à vélo

De nombreux aménagements ont été réalisés ces dernières années pour que cyclistes avertis ou occasionnels puissent circuler en toute sécurité

On ne compte plus ses bienfaits et avantages. Le vélo est pratique, rapide, économique, accessible à un très grand nombre, respectueux de l'environnement, silencieux et bénéfique pour la santé. N'en jetez plus!

Ce mode de déplacement doux étant de plus en plus plébiscité, la Ville de Bayonne s'est engagée dès 2019 dans l'élaboration d'un Schéma directeur municipal vélo afin d'accompagner, de manière encore plus volontariste, le développement de la pratique du vélo. Un Schéma qui fait écho aux objectifs du Plan mobilité Pays Basque-Adour, lancé par la Communauté d'Agglomération, qui propose une vision globale des façons de se déplacer, alliant réduction du trafic automobile, usage renforcé des transports en commun et des mobilités actives dont une augmentation de la part modale du vélo de 1 à 8 % d'ici à 2030. Le Schéma directeur municipal vélo développe trois objectifs : faire de Bayonne une ville cyclable 100 % apaisée, de par le renforcement du maillage des voiries cyclables et un apaisement des vitesses ; multiplier l'offre de stationnement du vélo dans tous les quartiers ; développer une stratégie de sensibilisation de tous les publics aux mobilités actives, notamment les scolaires. Des objectifs qui vont permettre d'inscrire dans la durée la culture du vélo à Bayonne.

Un maillage de la ville sécurisé

Depuis 2019, de nombreux aménagements ont été réalisés. Le site baromètre des villes cyclables a attribué une amélioration ressentie de + 25 %, entre 2019 et 2021, à la Ville de Bayonne. Cette dernière compte aujourd'hui plus de 50 km de bandes ou pistes cyclables. Ces différents types de voies s'entremêlent de sorte à créer un maillage sécurisé et sans discontinuité de la ville. Les pistes cyclables sont déployées sur des axes où le nombre de

Parole d'élus

Loïc Corrége

Adjoint au Maire délégué aux déplacements,
à la ville cyclable et au stationnement



“Nous voulons une offre pour l’usage de tous.”

L'un des indicateurs de succès que je considère comme essentiel s'agissant du développement du vélo, c'est l'usage qu'en font les familles au quotidien. Les parents doivent par exemple pouvoir amener leurs enfants en toute sécurité à l'école. Pour atteindre ce résultat, nous avons largement investi ces dernières années. Le réseau s'est densifié et je me réjouis de voir tous les jours les familles emprunter nos aménagements. Mais je sais que certains points noirs peuvent parfois être des freins et nous œuvrons à les résorber. C'est désormais le cas pour le giratoire de Saint-Léon, qui a longtemps été un franchissement compliqué. Nous poursuivons nos efforts. De la même manière, et pour les mêmes raisons, nous allons déployer des emplacements adaptés pour les vélos cargos que les familles ont largement adoptés. Ici plus qu'ailleurs, nous voulons une offre pour l'usage de tous.

véhicules est supérieur à 4 000 véhicules/jour. Dans les zones où la limitation de vitesse est de 30 km/h, les chaussées sont toutes à double sens pour les cyclistes. En 2023, de nouvelles voies cyclables ont été créées par la Ville et le Syndicat des mobilités. Ainsi celle entre le rond-point Saint-Léon et le giratoire de Maignon, le long de la ligne T2 du Tram'bus. Une nouvelle piste cyclable sur le Pont Rouge permet de traverser désormais aisément l'ouvrage et de relier la rive gauche de l'Adour à certains quartiers de la rive droite, comme Habas, Saint-Esprit ou Sainstantan, grâce à un axe structurant cyclable sécurisé. A également été réalisée l'extension de la piste cyclable jusqu'à la clinique Belharra et Saint-Pierre d'Irube.

Du stationnement créé

Le vélo se démocratisant, la Ville a développé des aires de stationnement. Ainsi quelque 800 arceaux ont été installés dans tous les points stratégiques de Bayonne: musées, établissements scolaires, équipements sportifs, quais, zones commerciales... En complément, sept abris vélos sécurisés, représentant en tout 176 places, et équipés de bornes rechargeables et de pompes de gonflage, sont disponibles sur abonnement. De même, six parkings couverts proposent aux résidents bayonnais de parquer leur vélo sur des emplacements dédiés. Enfin, nouveauté, ces mêmes parkings

couverts offrent désormais des places pour les vélos cargos et des emplacements sur l'espace public sont à l'étude.

Pour aller travailler ou se balader

Le plan des voies cyclables converge vers le centre-ville de Bayonne. Il a été pensé comme une alternative à la voiture pour les gens qui travaillent. Mais offre aussi des possibilités de balades à ceux qui le souhaitent. Des pistes vont vers le Muséum d'histoire naturelle, le jardin botanique et la Poterne, le Centre aquatique des Hauts-de-Bayonne et le parc Caradoc, la piscine Lauga. D'autres vers le Conservatoire, la plaine des sports à la Floride, le stade Jean-Dauger, l'Atlantique, les écuries de la Nive, les Arènes... Un maillage qui permet de trouver de la culture, du sport ou de la fraîcheur. Il est évidemment possible de sortir de l'enceinte de Bayonne pour se rendre à la plage. Vers Anglet en longeant les berges de l'Adour, ou Biarritz en suivant l'itinéraire de la Vélodyssée. Les plus courageux iront encore plus loin. Pourquoi ne pas pédaler vers Ustaritz via la plaine d'Ansot et Villefranque en empruntant la voie verte du chemin de halage le long de la Nive? La balade prendra 50 minutes. Ou passer une journée à vélo en famille en se rendant à Urt en longeant la rive droite de l'Adour? Un circuit très agréable de 35 km sans dénivelé, idéal pour découvrir les barthes... ●

DES VÉLOS

en libre-service

Cela fait un an que Pony, l'entreprise proposant un vélo à assistance électrique en libre-service, a été mis en circulation, sous la responsabilité du Syndicat des mobilités, sur douze communes du Pays Basque, dont Bayonne. 800 vélos en libre-service Pony sont accessibles 7 j/7 et 24 h/24 dans quelque 150 points de stationnement. Et parce qu'à deux c'est mieux, chaque Pony dispose d'une selle supplémentaire, de cale-pieds et de poignées placés à l'arrière du vélo pour effectuer un trajet avec un passager. Pour profiter d'un Pony, il suffit de télécharger l'application mobile Pony. À noter que dans le cadre des Fêtes de Bayonne, des zones de stationnement élargies seront multipliées pour accueillir les Pony à proximité du périmètre.



DANS LE RAYON

- 15 min** Bayonne centre
▶ Hauts-de-Sainte-Croix
- 6 min** Quartier Sainstantan
▶ Gare de Bayonne
- 26 min** Plaine d'Ansot
▶ Jardin Bonnat
- 8 min** Arènes de Bayonne
▶ Cathédrale Sainte-Marie
- 14 min** Résidence Balichon
▶ Centre hospitalier Côte Basque
- 15 min** Centre aquatique des Hauts-de-Bayonne
▶ Jardin botanique
- 15 min** Bayonne centre
▶ Saint-Pierre d'Irube
- 20 min** Bayonne centre
▶ Anglet mairie
- 25 min** Bayonne centre
▶ Anglet La Barre
- 25 min** Bayonne centre
▶ Boucau centre



Mathieu Forget défie la gravité

Figure de la photographie contemporaine, Mathieu Forget présente au Didam un projet coloré, à la croisée de l'image et du mouvement

Créatif et performer, Mathieu Forget, alias Forgetman, est un artiste multidisciplinaire. Fils du tennisman Guy Forget, il est passionné par la danse de rue et le hip-hop depuis son adolescence. Il fait ses armes dans le tennis en France et aux États-Unis avant de tracer son propre chemin en étudiant la danse, le chant et le piano à l'Université de Californie. Travaillant en France et à New-York, il développe des œuvres liant la photographie et le travail à la caméra à ses passions artistiques. Des créations inspirées par la vie de la rue, le mouvement dansé ou encore la gestuelle sportive.

The Levitation Project

Au Didam, est exposée sa série *The Levitation Project*. Labellisée Olympiade Culturelle 2024, elle est le fruit d'une expérience photographique en immersion avec des artistes et des sportifs tels que Florent Manaudou, Enzo Lefort ou Jordane Saget. Invitant à se laisser porter dans l'art de la lévitation, son œuvre joue les allers-retours entre digital et réel, défiant la gravité et la perception. En résultent des tableaux extrêmement graphiques et colorés, qui plongent le spectateur dans des histoires hors-temps, dynamiques et poétiques.

À l'occasion des Jeux Olympiques 2024, cette série est une façon pour Forgetman de rendre hommage au sport, milieu qui l'a forgé et porté depuis sa plus tendre enfance. Pour le public, elle est une invitation à la légèreté, à la rêverie, aux voyages, à la découverte et aux rencontres •

Exposition à voir du 28 juin au 15 septembre, tous les jours de 14 h à 19 h 30

PLUS D'INFOS  didam.bayonne.fr



Dans ses photos, Forgetman invite à entrer dans son imaginaire tout en apesanteur

Grabitatea desafiatzen du Forget-ek

Proiektu koloreztatua aurkezten du Mathieu Forgetek Didamen, irudia eta mugimenduaren bidegurutzean

Sormenak eta performentziak gidaturik, diziplina desberdinak nahasten ditu Mathieu Forget, Forgetman ezeiez ezagunak. Guy Forget tenislariaren semeak karrikako dantza eta hip-hopa nerabetasunetik gustukoak ditu. Tenisean abiatzen da Frantzian eta Estatu Batuetan, haren bide propioa segitu arte dantza, kantua eta pianoa Kaliforniako Unibertsitatean ikasiz. Frantzian eta New-Yorken lan eginez, haren sorkuntzen bidez bere arterako pasioak aragazkilaritza arloan eta kameraz burutu lanari lotzen ditu. Karrikako bizia, dantzaren mugimendua edo kirol jestuak dute iturri haren obrek.

The Levitation Project

Didamen, "The Levitation Project" haren obra saila erakusgai jarria da. 2024ko Kultura Olinpiadaren labela lorturik, artista eta kirolari desberdinekin murgildurik argazki arloko esperientzia baten ondorioa da. Lebitazioaren arteak bere burua eramaten uztera gomitatu, digitala eta errearen arteko joan-etorriak antzetzten ditu haren obrak, grabitatea eta pertzepzioa desafiatzen ditu. Muturreraino grafikoak eta koloreztatutak diren margolanak dira honen emaitzak, ikuslea denboraz kanpoko historia, bizkor eta poetikoetan murgilduz.

Laurent Loustalot

La petite section qui monte, qui monte



« Nous avons bousculé la hiérarchie et sommes aujourd'hui le club le plus titré du département »

Laurent Loustalot préside la dernière-née des sections de l'Aviron Bayonnais Omnisports : l'escalade

Ariel est le premier de cordée de cette aventure. Si le jeune garçon n'avait pas acquis un bon niveau d'escalade au sein de l'association Oxygène, son père ne serait probablement pas monté au créneau pour ouvrir la voie à une section tournée vers la compétition. Depuis trois ans, cette dernière est ancrée au sein de l'Aviron Bayonnais Omnisports. « Dès la deuxième année, nous avons été submergés de demandes, raconte Laurent Loustalot, au point que nous avons dû procéder à une sélection. » Les résultats de la section sont sa meilleure publicité. Le club est aujourd'hui le plus titré du département. « Certains de nos jeunes figurent même dans le Top 20 Français, » assure le président qui lui-même s'est mis à l'escalade pour pouvoir encadrer les jeunes et faire de la compétition.

Qui dit réussite dit ambitions. Pour viser encore plus haut, les licenciés ont besoin de plus de créneaux horaires dans les salles dans lesquelles ils s'entraînent. « Parfois nous sommes contraints d'aller pratiquer à Pau ou Tarbes, » confie Laurent Loustalot. Parallèlement à la compétition, la section a monté un partenariat avec l'association de sport adapté OIagarroa. Elle travaille également au développement, à l'entretien et à l'équipement de falaises du côté de Sare et Baigorri pour ceux qui pratiquent l'escalade en montagne ●



Eva Laporte

La passion des fruits rouges

Eva Laporte a repris la ferme familiale et incarne la 4^e génération de maraîchers

Depuis 1927, dans la famille Laporte, on pouvait demander à la ferme Lelanne l'arrière-grand-père, le grand-père, le père et l'oncle. Depuis 2022, on peut également demander la fille. Eva Laporte incarne la quatrième génération de maraîchers au 96 chemin de Hargous. La jeune femme le confie pourtant, elle n'est pas tombée spontanément dans la marmite des fraises, la spécialité de la ferme. Longtemps sa contribution à la ferme s'est limitée à l'été, en tant que saisonnière. Quand vient le confinement, la boutique dans laquelle Eva travaille est mise en sommeil.

« J'avais envie de travailler en extérieur et le travail à la ferme était vraiment mon truc »

À la ferme, on manque de bras alors que la saison de la fraise bat son plein. « Je suis venue aider mes parents, raconte-t-elle. Et à la fin du confinement, j'ai compris que j'avais envie de travailler en extérieur et que le travail à la ferme était vraiment mon truc. » Elle, qui adore jardiner, s'en convainc définitivement en 2022, après avoir passé un an comme simple salariée. Depuis, elle est associée à son père. Avec lui, elle se forme sur le tas. « Pour me perfectionner, j'ai tout de même envie de suivre des formations bien spécifiques, » dit-elle. Si l'entreprise est spécialisée dans les fruits rouges, Eva entend développer davantage les légumes d'été. C'est à la ferme ou sur les marchés de Bayonne, Anglet et Biarritz que les clients les découvriront ! ●



JARDINAGE
LE CONSEIL DU JARDINIER DE LA VILLE

Pour juillet et août, arrosez tôt le matin ou tard le soir pour éviter l'évaporation rapide. Paillez le sol pour retenir l'humidité et limiter les mauvaises herbes. Surveillez les ravageurs et les maladies, intervenez au besoin avec des solutions naturelles. Récoltez régulièrement les légumes et les fruits pour encourager une nouvelle croissance. Protégez les plantes sensibles de la chaleur excessive avec des ombrières ou des toiles d'ombrage. Enfin, prenez le temps d'admirer votre jardin et de vous détendre parmi vos plantes !



LECTURE
KINDERGARTEN WARS
YOU SHIBA
Éditions Ki-oon
Le conseil de la librairie Gribouille
11 rue Poissonnerie



Kindergarten Wars est un cocktail explosif d'humour, d'action et de romance. Rita, une tueuse légendaire, intègre le Kindergarten Black, la maternelle la plus sûre du monde. Mais derrière la façade, se cache une équipe d'employés criminels prêts à repousser toute attaque. Pour Rita, chaque assaillant est un potentiel futur copain, et elle teste leurs compétences à travers des quiz impitoyables. Entre deux activités toboggan, elle jongle avec les kidnappeurs et autres tueurs à gages, tout en cherchant désespérément l'amour. Dans ce manga, l'équilibre parfait entre l'humour et l'action captive le lecteur, offrant une récréation palpitante où même les cocktails molotov trouvent leur place.



LA RECETTE DU CHEF

BRICE GOEURIOT
ET MARGAUX LE BAILLIF
NUANCE



Girolles, émulsion de polenta maïs grand roux, Ossau-Iraty et jus de cochon

Entrée chaude pour 4 personnes :
200 g de girolles ● une échalote ● 150 g de bouillon de volaille ou de légumes ● 25 g de polenta ● 165 cl de crème liquide ● 20 g d'Ossau-Iraty râpé ● jus de cochon ● 10 g de bihia frit ● sel ● piment d'Espelette ●

Girolles > poêler à feu vif les girolles dans une sauteuse, ajouter l'échalote confite (la ciseler et la faire revenir dans de l'huile d'olive), déglacer avec une cuillerée de jus de cochon.

Émulsion de polenta > faire bouillir le bouillon de volaille ou de légumes, ajouter la polenta et laisser cuire 10 à 15 min à feu très doux, ajouter la crème liquide et faire bouillir. Hors du feu, mettre l'Ossau-Iraty râpé, mixer l'ensemble et assaisonner (sel, piment).

Dressage > sur le coin d'une assiette, mettre les girolles, dans un autre coin verser l'émulsion et, sur l'émulsion, ajouter le reste de jus ainsi que le bihia afin d'apporter du croquant. Enfin glisser quelques brins d'achillée millefeuille pour apporter une note poivrée.

RETROUVEZ ÉGALEMENT LA RECETTE SUR :
bayonne.fr et chez Nuance,
23 rue des Cordeliers



TOURISME

DE NOUVELLES VISITES



L'Office de Tourisme propose de nombreuses idées de visites pour découvrir Bayonne, dont des nouveautés. Ainsi il propose de révéler les secrets d'un quartier méconnu, celui de Mousserolles avec ses ruelles et ses quais. Mais aussi, lors d'une Pause archi'patrimoine, de conter les différentes vies de la porte d'Espagne (photo) ou de découvrir les villas d'exception sur les allées Paulmy. Des visites qui s'ajoutent à toutes celles existantes pour tout savoir sur Bayonne, ses monuments et architectures.

PLUS D'INFOS > visitbayonne.com



ANIMATION

LA BRADERIE DE L'ÉTÉ

La braderie de l'été, organisée par l'Office de commerce et de l'artisanat de Bayonne, se tiendra dans les rues du Grand-Bayonne le vendredi 16, samedi 17 et dimanches 18 août, de 9 h à 19 h. Durant ces trois jours, les boutiques débatteront devant leur magasin. Les commerçants ambulants seront présents le vendredi et le samedi.



COMMERCE

LES NOUVELLES BOUTIQUES

Culinarion - 7 rue du Pilon - *articles de cuisine* ● **Erro** - 31 rue Port-Neuf - *maroquinerie* ● **Célestine Bijoux** - 39 rue Port-Neuf - *bijoutier* ● **Atelier céramique Nadège Blanc** - 27 chemin d'Arancette - *atelier céramique*

PLUS D'INFOS : bayonneshopping.com

➤ SANTÉ

Garder la forme

L'association Art Émotion ouvre son planing *Gardez la forme* cet été aux adultes, jeunes et séniors. Du 15 juillet au 8 août, 41 séances sportives et artistiques seront proposées quelle que soit la condition physique des participants. Les cours reprendront le 2 septembre.

PLUS D'INFOS > association-art-emotion.com

➤ SOCIAL

Enfance & Partage

L'association Enfance & Partage est investie depuis des années dans la protection de l'enfance et plus particulièrement dans la prévention de la maltraitance et des violences des mineurs, ainsi que l'aide aux jeunes victimes. L'antenne bayonnaise tient des permanences chaque mercredi de 15 h à 17 h et vendredi de 17 h à 19 h au 13 chemin du Moulin de Habas. Elle cherche également des bénévoles.

PLUS D'INFOS > pyreneesatlantiques@enfance-et-partage.org : 09 8180 89 27

➤ CENTRE AÉRÉ

Au Moulin d'Arrousets



Au 20 rue Arcondau, le Centre aéré du Moulin d'Arrousets, de l'association Patronage Laïque des Petits Bayonnais, propose un lieu d'accueil, d'échanges et de loisirs qui s'appuie sur les thématiques du vivre-ensemble, de l'environnement, de la laïcité et de la citoyenneté. L'équipe accueille les 0-3 ans les mardis et vendredis matins avec les parents ou nounous ; les 3-10 ans en journée ou demi-journée les mercredis ; les 11-15 ans les mercredis et samedis après-midi.

PLUS D'INFOS > plpb.fr ou 07 62 67 57 66



**RETROUVEZ
L'ANNUAIRE DES
ASSOCIATIONS SUR
bayonne.fr**



➤ ANIMATIONS

Les Spiritains en fête

Vendredi 24 septembre en soirée, samedi 25 et dimanche 26 septembre de 10 h à minuit, les associations du quartier Saint-Esprit proposent pour la troisième année consécutive un week-end complet d'animations culturelles et sportives. Concerts, danse, jeux pour enfants, balades en poney, démonstrations de joutes sur l'Adour, repas guinguette... Les animations, concentrées place de la République et square Gambetta, sont gratuites et ouvertes à tous.

PLUS D'INFOS > bayonne.fr

➤ ANNIVERSAIRE

Les Chérubinots ont 150 ans

L'association sportive fête en ce mois de juillet ses 150 ans d'existence rue du Baltet, avec trois temps forts au programme. Le samedi 20 juillet, en matinée, finale du tournoi de pelote 2024 et à 21 h, concert du chœur d'hommes Aizkoa. Le vendredi 26, de 18 h à 22 h : ouverture du village Kasetas, expo de photos, animation avec Ruedo Banda et bal avec Patcha Mama. Le samedi 27 : à 11h 45, remise des trophées du tournoi de pelote 2024 ; à 12h 30, apéritif animé par Krexelak, Abesti et flamenco ; à 14 h, méchoui ; à 17h 30, démonstration de tai-chi-chuan ; à 18 h, animation avec la banda Les Dauphins (photo) ; à 19h 30, concert avec le groupe pop rock Pourkoipa puis soirée avec DJ Supjay.





➤ SPORT

UN ÉTÉ EN FORME POUR LES ADULTES

La Ville de Bayonne renouvelle son opération Un été en forme à destination d'un public adulte. Aviron, capoeira, escalade, boxe, aviron, roller, pilate..., pas moins de 80 activités sportives gratuites sont proposées du 15 juillet au 30 août en collaboration avec treize associations et clubs bayonnais. Le but est de permettre aux participants de reprendre une activité physique dans l'idée de la pérenniser tout au long de l'année. Ces activités, à la portée de tous, se déroulent dans des structures associatives, municipales ou sur l'espace public.

Inscription obligatoire auprès des clubs partenaires
PLUS D'INFOS ET PROGRAMME > bayonne.fr

➤ JEUNESSE

PARTIR EN LIVRE

Le Festival national du livre pour la jeunesse se tient du 19 juin au 21 juillet. Il aura pour thème "Sports et jeux". La médiathèque de Bayonne s'associe à l'événement et propose plusieurs rendez-vous gratuits les 19 et 26 juin, les 3, 18 et 25 juillet. Les enfants et ados pourront ainsi assister à des contes et danses en langue basque sur le corps humain; des jeux, défis et concours; des ateliers de lecture et postures yoga, de lecture et percussions corporelles, et de conte et chorégraphie; des lectures bilingues français/langue des signes; des jeux et lectures avant une séance de cinéma à l'Atalante.

PLUS D'INFOS > mediatheque.bayonne.fr



➤ CARTE DÉCLIC
 DISPONIBLE
 EN SEPTEMBRE



Délivrée gratuitement aux Bayonnais(es) dont les revenus ne sont pas imposables, la carte Déclic permet de bénéficier de tarifs réduits, voire de la gratuité sur certaines activités sportives, culturelles et de loisirs. Elle sera disponible dès septembre au Hall Cassin, au CCAS et au Service Génération Séniors (pour les séniors uniquement).

PLUS D'INFOS > bayonne.fr

➤ PRÉVENTION

LUTTER CONTRE LE MOUSTIQUE TIGRE

Insecte diurne, actif jusqu'en novembre, présent à la campagne comme en ville, très petit, de couleur blanche et noire très contrastée, le moustique tigre est un fléau. Pour lutter contre sa présence, la règle est simple: il faut le priver d'eau. Sans eaux stagnantes, pas de larves, pas de moustiques! Il faut donc veiller à ranger brouettes et autres réceptacles, par exemple, à l'abri de la pluie, vider les récupérateurs d'eau de pluie, les coupelles de pots de plantes, curer les gouttières et les évacuations d'eau pour faciliter les écoulements, entretenir les piscines, bassins, regards et bornes d'arrosage.



PLUS D'INFOS > bayonne.fr

► PARIS 2024
DES BAYONNAIS AU JO



La Bayonnaise Perle Bouge va participer pour la quatrième fois aux Jeux Paralympiques en aviron. Avec son coéquipier Benjamin Daviet, elle s'est qualifiée en double mixte pour la compétition internationale qui se tiendra du 28 août au 8 septembre. Avec pour objectif de décrocher une médaille. L'entreprise bayonnaise Le Béret français participe elle aussi à sa manière aux JO 2024. Après la Coupe du Monde de rugby 2023, elle a en effet été choisie pour fabriquer le béret officiel des JO. Quelque 20 000 bérets vont être fournis floqués du logo de Paris 2024 et à l'effigie de la mascotte.

► SANTÉ
CULTIVER SON BIEN-ÊTRE



Dès le 25 septembre, le CCAS de la Ville de Bayonne propose aux séniors un programme motivationnel de dix séances gratuites à la reprise d'activité physique. Accompagnés d'éducateurs sportifs de l'Ufolep, ces derniers sont invités chaque lundi après-midi à reprendre une activité physique douce et adaptée à leurs capacités pour préserver leur santé (marches, renforcement musculaire, jeux de précisions...).

INSCRIPTIONS > Apurès de Jean-Marie Aguer, éducateur sportif de l'Ufolep : 06 33 54 49 24



► FOOTBALL

L'ÉQUIPE DE FRANCE U23
À JEAN-DAUGER

Dans le cadre de sa préparation au tournoi olympique de football des Jeux de Paris 2024, l'équipe de France jouera trois matches amicaux en juillet, dont un à Bayonne le 4. La sélection nationale U23, dirigée par Thierry Henry, affrontera celle du Paraguay ce soir-là dès 21 h 15 au stade Jean-Dauger. Elle entrera dans la compétition le 24 juillet face aux États-Unis.

PLUS D'INFOS > bayonne.fr



► MARCHÉ

LES RENCONTRES ARTISANALES D'ART

Chaque second samedi du mois, place de la République dans le quartier Saint-Esprit, se tiennent, de 9 h 30 à 18 h, les Rencontres artisanales d'art organisées par l'association professionnelle de Saint-Esprit. Des artisans viendront exposer leur savoir-faire et leurs œuvres. Cet été, les rendez-vous sont fixés au 13 juillet et 10 août.

PLUS D'INFOS > bayonne.fr

Majorité municipale



“Le citoyen, au cœur de la ville numérique”

Olivier ALLEMAN

Conseiller municipal délégué à la ville numérique et innovante

Quelle définition donneriez-vous à la “ville numérique” ?

Le numérique fait partie de nos vies. Cette société du numérique s'est construite très vite, via les technologies, nous obligeant à nous former et à nous adapter. C'est ainsi que nos collectivités doivent s'approprier différents enjeux écologiques, de régulation, de gouvernance, de transparence, d'égalité et d'équité d'accès...

C'est bien dans ce contexte que s'inscrit la “ville numérique”. C'est une ville qui, grâce aux technologies du numérique, améliore le quotidien des habitants sur le plan économique, social, environnemental, l'accès aux services publics, etc. L'objectif n'est pas d'utiliser la technologie pour la technologie, mais de la mettre au service des citoyens.

Le numérique doit donc être vu et utilisé comme un outil au service de l'action publique. C'est exactement le sens du schéma directeur des systèmes d'information et du numérique que la Ville de Bayonne a adopté le 30 mai dernier.

Qu'en est-il plus précisément ?

Même si nous sommes engagés depuis plusieurs années sur ces sujets, nous avons souhaité formaliser et structurer notre politique numérique à travers un schéma directeur, qui constitue désormais notre feuille de route commune en la matière.

Ce schéma a été élaboré de façon très participative, aussi bien en interne avec les élus et les services municipaux, qu'en externe (enquête adressée aux citoyens, travail des conseils de quartiers...). L'enjeu a bien été de co-construire une stratégie et un plan d'action qui soient au plus près des attentes et des besoins des usagers.

Nos priorités portent ainsi sur l'amélioration du service public municipal grâce notamment au renforcement des services en ligne, le déploiement de la fibre et du wifi sur l'ensemble de la commune, tout en favorisant l'inclusion de celles et ceux qui sont les plus éloignés des outils numériques.

Pouvez-vous nous donner quelques exemples des actions d'ores et déjà mises œuvre ?

Je ne rentrerai pas dans le détail de la diversité des actions que nous déployons en la matière, et ce, depuis plusieurs années. Par exemple, je rappelle que nous investissons fortement dans l'équipement numérique des établissements scolaires et dans la construction des réseaux. Je pourrais citer également les trois cyber-bases dont nous disposons et qui offrent différents services avec des ateliers d'initiation informatique en accès libre. Il convient de noter le réseau wifi public et gratuit qui est déployé dans toute la ville, et qui permet à chacun de se connecter à tout moment... Parmi les nouveautés, il faut souligner l'application mobile “Bayonne ma

ville” dont nous venons de nous doter. Ce nouvel outil digital, complémentaire des autres supports de la Ville (site internet, réseaux sociaux...) a pour but de faciliter le quotidien des habitants et le lien avec la collectivité. Cette application permet ainsi un accès facilité aux services en ligne de la Ville et offre une expérience utilisateur plus intuitive. Téléchargeable depuis un téléphone portable ou une tablette (d'ores et déjà près de 5 000 téléchargements effectués), elle est personnalisable par l'utilisateur en fonction de ses intérêts et permet d'alerter les services municipaux sur tout désagrément rencontré sur l'espace public (dégradations, espaces verts, mobiliers urbains, propreté, signalisation...).

Nous renforçons ainsi notre offre numérique et faisons en sorte qu'elle soit plus adaptée à certains usages. Nous répondons aussi à une forte attente de la population pour ce type d'outil. Pour autant, cette application ne remplacera jamais le lien direct et physique entre les citoyens et les élus, entre les usagers et les services municipaux.

Autre sujet majeur, la cybersécurité ?

Effectivement ! Les menaces contre la sécurité physique et informatique des réseaux et systèmes d'information sont de plus en plus prégnantes et vont souvent plus vite que les protections qui sont mises en place.

À Bayonne, nous sommes fortement mobilisés sur le sujet et nous investissons de façon importante, tant financièrement que techniquement, pour sécuriser nos systèmes et réseaux d'information, mais aussi protéger nos données. La lutte contre les cyberattaques constitue une véritable course contre la montre. La cybersécurité est ainsi la priorité des priorités, tout en ayant aussi conscience que c'est l'affaire de tous.

Dans quelle mesure la transformation numérique n'est pas une fin en soi, mais un moyen au service de politiques plus globales ?

En effet, nous devons saisir les opportunités qu'offre le numérique, tout en prenant garde de ne pas en faire l'alpha et l'omega de nos politiques publiques. L'objectif doit rester l'amélioration du service public local, avec l'enjeu majeur de l'inclusion numérique : agir, étape par étape, avec la volonté d'inclure l'ensemble des populations dans cette évolution. Car, beaucoup de nos concitoyens en sont encore éloignés, par manque de formation ou d'équipement : nous sommes très vigilants sur ce sujet et travaillons aux mesures d'accompagnement les plus adéquates.

Cette préoccupation concerne aussi l'émergence des intelligences artificielles, plus communément appelées les “IA”. Celles-ci peuvent constituer des outils d'aide à la décision mis au service de l'intérêt général, dans des politiques publiques variées. Aussi innovantes et prometteuses que puissent être les solutions issues des IA, il convient d'être très vigilant sur leur acceptabilité sociale et le strict respect de nos libertés individuelles. C'est bien dans ce sens que nous travaillons à toutes les échelles, tant au niveau de la Ville de Bayonne qu'à celui de la Communauté d'Agglomération Pays Basque, via notamment l'ANTIC (agence de développement des usages numériques du Pays Basque).

Opposition Groupe “Bayonne ville ouverte”

Fêtes payantes: l’inflation continue...

Depuis que JR Etchegaray a décidé d’instaurer un périmètre fermé à entrée payante pour nos Fêtes, le même marronnier de l’augmentation inexorable de son tarif revient à chaque saison: 8 € la première année, 10 € en 2022, 12 € l’an dernier, **15 €** désormais, comme nous avons pu le prédire d’ailleurs. Cette fuite en avant tarifaire est en réalité la conséquence de l’instauration même de l’entrée payante car **le dispositif a un coût**, et même un **coût qui s’alourdit d’année en année**: il faut en effet faire appel à des sociétés de sécurité et de gardiennage, mais aussi rétribuer chaque année davantage l’État (puisque les Fêtes sont devenues une manifestation payante sur un espace fermé) qui prélève en outre sa fiscalité (TVA) sur l’événement.

Fuite en avant...

C’est d’ailleurs la justification laborieuse avancée cette fois-ci par la municipalité: on augmente le tarif parce que les Fêtes comprenant cette année un jour férié (le dimanche 14 juillet), les frais de personnels seront majorés. Mais prenons d’ores et déjà le pari que l’an prochain, même si la période des Fêtes ne comprend plus de jour férié, le prix du ticket ne reviendra pas pour autant à 12 €! Ce sera un bon moyen de tester l’honnêteté du discours municipal...

Les Bayonnais trinquent à Bayonne...

L’autre prétexte rabâché par la majorité municipale, c’est que l’entrée payante servirait à soulager les contribuables bayonnais. C’est évidemment un **énorme fake**, pas très difficile à démonter: car si c’était vrai, on aurait attendu que les Bayonnais en voient la couleur, d’une manière ou d’une autre... Mais c’est tout le contraire puisque **depuis l’instauration de Fêtes payantes, les impôts augmentent, le prix de la cantine scolaire augmente, les tarifs des activités seniors augmentent**, le stationnement augmente et ainsi de suite... En vérité, les Fêtes payantes ne sont qu’un expédient parmi d’autres pour abonder un budget municipal mis à mal par des choix d’investissement gloutons et capricieux.

... à Anglet, et à Biarritz...

Alors certes, la municipalité pourra toujours dire que les Bayonnais(e)s ne paient pas l’entrée (encore heureux!). Mais ce n’est pas tout à fait vrai puisqu’en créant ce précédent de faire payer les visiteurs, elle a donné une fâcheuse idée et un fâcheux exemple aux communes voisines: mesure de rétorsion ou effet d’aubaine, **Anglet** a rendu désormais **payant l’accès à ses plages** (aux non-Anglois), imitée depuis cette année par **Biarritz** (idem). À cette addition grotesque des petites mesquineries et égoïsmes municipaux, ce sont évidemment tous les habitants qui trinquent. En définitive, **les Bayonnais payent bien, eux aussi, la rançon de leurs Fêtes... lorsqu’ils vont au bord de la mer!**

Fêtes décalées, fêtes apaisées?

S’il est une question où l’instauration d’un périmètre fermé avec accès payant n’a procuré aucun progrès, c’est celui de la sécurité de la Fête et de l’apaisement des comportements. Le corsetage de l’espace révèle au contraire davantage la **sur-affluence** et ses risques. Dans ces conditions,

l’avancement forcé de la date des Fêtes pour cause de Jeux Olympiques à Paris, constituera une **expérimentation** dont on pourra sans doute tirer des leçons intéressantes. Dans le même ordre d’idées, le **déplacement de la cérémonie d’ouverture l’après-midi** (à 17 h) est certainement un bon choix de la part du maire. Pour autant, ces ajustements de calendrier et d’horaires ne pourront pas nous exonérer de réfléchir également à d’autres évolutions, et peut-être justement sur l’espace de la Fête (et donc à la question de son périmètre...).

Le bon vouloir municipal et ses ficelles

C’est l’une des signatures de la municipalité Etchegaray, et c’est d’ailleurs une méthode dans l’air du temps. **On fait croire aux gens qu’on les écoute** et qu’on les associe à la décision politique en maniant tout un **langage dédié**: “participation citoyenne, co-construction, conseils de quartiers”, etc. Mais dans la réalité, on s’arrange pour **bien encadrer et orienter tout ça** vers les vœux préconçus des élus majoritaires. Que ce soit pour la piétonnisation du **quai Bergeret**, l’aménagement de la **place des Gascons** et des alentours ou encore la **circulation** dans les secteurs **Séqué/Arroussets**, on retrouve à l’œuvre les mêmes ficelles. De temps en temps, la machine à enfumer a des ratés, comme pour l’ouverture à l’urbanisation du “Séqué 4” qu’au terme de l’enquête publique, la commissaire enquêtrice avait jugée prématurée. Mais au moment de s’asseoir ouvertement sur cet avis, la majorité municipale n’a pas eu une seule seconde d’hésitation.

Vente à la découpe...

Il faut dire que la municipalité a ses (mauvaises) raisons de vouloir aller vite en besogne... car elle a **besoin d’argent**, et le bracelet payant des Fêtes ne suffit pas à garnir des caisses que les chantiers du Musée Bonnat et de la Médiathèque assèchent plus que de raison... C’est ainsi que petits bouts par petits bouts, on voit partir en conseil municipal des morceaux du patrimoine foncier de la Ville: des places de stationnement vendues à HSA à Saint-Esprit (aux frais des locataires), une parcelle attenante à la place des Gascons à un promoteur pour un pôle médical qui existe déjà à côté, et donc de nouveaux terrains au Séqué avant même d’y avoir construit l’école qui aurait dû l’être depuis longtemps... Une politique à la petite semaine, en somme!

Des Bayonnais s’en sont allés...

Il était une figure attachante de la vie publique locale. Après avoir livré un rude combat, **Philippe Neys** a fini par céder au mal qui le frappait. Au-delà des appréciations et des choix politiques qui pouvaient nous distinguer, d’un banc à l’autre du conseil municipal, nous apprécions l’homme sympathique et engagé dans la vie de sa ville et de son territoire et dans ses convictions qu’il défendait d’ailleurs avec bonhomie et sincérité, dans le respect amical de ses contradicteurs.

Il n’était pas possible d’arpenter la rue Argenterie sans échanger avec **Henri Darricarrère** un salut, quelques paroles toujours malicieuses ou des commentaires savoureux. Sa longévité à la tête de son commerce défait le temps qu’il connaissait mieux que personne à travers son métier d’horloger. Après des décennies de présence assidue, il ne rouvrira plus la devanture “vintage” de son atelier. Sur le pas de sa porte, il était comme l’une des vigies de sa ville. Mais son horizon bayonnais était loin d’être seulement celui de sa boutique. Il avait aussi longtemps été une cheville ouvrière du basket à l’Aviron et au sein des instances fédérales, et du côté de l’hippodrome sa maîtrise des horloges était toujours appréciée pour chronométrer les concurrents. Après les disparitions de ses voisin(e)s

Ro-Ger (Robert Hourgras) ou Jacqueline Castets, c'est décidément une page très bayonnaise de l'histoire de la place Pasteur qui se tourne.

Les élus du groupe Bayonne Ville Ouverte: Henri Etcheto - Florence Dupreuilh - Colette Capdevielle - Juliette Brocard - Alain Duzert - Cathy Lioussé > bayonnevilleouverte@gmail.com

Minorité Groupe Demain Bayonne Baiona Bihar

“Génération séniors”: 8 à 10 % telle est l'augmentation du prix à payer par les Bayonnais.e.s pour bénéficier des activités proposées. Les tarifs “réduits” (10 à 24 €/mois avec la carte Déclic) posent la question de l'accessibilité, à ces activités importantes en matière de santé physique, mentale et de lutte contre l'isolement. Cette augmentation intervient dans un contexte de précarité croissante liée à l'augmentation du coût de la vie et par la hausse notable du prix des services à domicile assurés par le CCAS (livraison repas et aides à domicile). Imputer la hausse des coûts sur les usagers, y compris les plus démunis, menace la solidarité et la mixité sociale qui caractérisent Bayonne. **Nous proposons la réversion d'une partie du bénéfice des fêtes à des structures à caractère social (CCAS, associations)**. Ce dispositif solidaire est appliqué de longue date par des villes de France et de Navarre!

“Projet Séqué 4”: La commissaire enquêtrice a rendu un **avis défavorable**. Parallèlement, les polémiques se multiplient, Espelette, Cambo et aujourd'hui le Séqué. Approche quantitative ou qualitative en matière de production de logements: les défenseurs des objectifs quantitatifs du Plan Local de l'Habitat (PLH) font face aux arguments qualitatifs, qui s'appuient sur la non-coordination des objectifs du PLH avec les documents d'urbanismes municipaux soumis à profusion de modifications parfois contestables, faute de Plan Local d'Urbanisme intercommunal (PLUi) actualisé. Est-ce pertinent de lancer Séqué 4, avant même que Séqué 3 soit plus avancé et réponde déjà à certains objectifs que l'on donne aujourd'hui à Séqué 4? Le modèle de la promotion immobilière est-il le modèle pertinent pour répondre aux enjeux du logement? Nous n'avons pas la réponse à ces questions, mais cet avis négatif nous invite à réinterroger la méthode. Soit le logement est un enjeu communautaire et c'est la CAPB qui doit être en première ligne pour coordonner la planification, la sortie des projets, les accompagner et assurer leur médiation sur le territoire; soit nous pouvons craindre que les avis négatifs se multiplient, que la population ne comprenne pas les objectifs de la politique de logement et qu'au final on ne sache plus où est l'intérêt général ou privé. **Nous pensons qu'un débat apaisé à Bayonne et à l'échelle du Pays Basque Nord est nécessaire pour définir collectivement l'intérêt général de notre politique du logement.**

Fêtes 2024: Un droit d'accès à 15 euros, justifié par des charges dont le montant estimé augmente de semaine en semaine, pour payer avant tout des dépenses de sécurité exponentielles (qui font le bonheur de lointaines sociétés privées) liées à la fermeture d'un périmètre festif dont la réduction génère de fait davantage d'insécurité... Un droit d'accès de plus en plus discriminant pour les “autres”, y compris les habitants des autres villes et villages du Pays Basque pourtant contributables communautaires... Alors, plutôt que de poursuivre cette suite sans fin d'arguments, contre arguments, et cette fuite en avant tarifaire, nous proposons que soit créé un **Groupe de travail “ouvert” chargé de**

rechercher et d'identifier d'autres sources de recettes pour les Fêtes de Bayonne. Au regard des atouts dont dispose notre ville et de la capacité créative de ses acteurs cet exercice ne devrait pas se révéler impossible!

Pour le groupe Demain Bayonne - Baiona Bihar: Jean-Marc Abadie - Mathieu Bergé - Sophie Herrera Landa. N'hésitez pas à nous contacter: demain.bayonne@gmail.com

Les Écologistes - EELV

Bayonne bétonne: la couleur grise de l'artificialisation

Personne ne peut contester les raisons qui poussent une Ville à s'équiper. Mais doit-on sacrifier ce qui reste d'espace naturel en ville? Ne peut-on pas aménager en construisant la ville sur la ville?

La majorité néglige ces questions. Exemples: Place verte du quai Chaho transformée en Place grise, projet de bétonnage de terres naturelles et cultivables au Séqué 4, construction d'équipements sur les espaces verts de la place des Gascons, disparition de la ceinture verte de Bayonne nord autour d'un pôle de santé privé qui n'en finit pas de s'étaler...

Riverains et collectifs s'alarment: que va devenir ce qu'il reste d'arbres et d'espaces verts au Prissé? Quel sort pour les platanes du chemin du Busquet? Pourquoi aucune règle ne régit le devenir paysager et environnemental des jardins de villas, condamnés à disparaître sur les axes du Tram'bus? Quel avenir pour les allées Paulmy?

Plan de Transition écologique, Charte de l'arbre, communication “verte”, la majorité fait feu de tout bois. Or, ce sont des paroles en l'air. L'air de rien à Bayonne on bétonne, on goudronne, dans une course effrénée vers une métropolisation aux effets négatifs: végétalisation sacrifiée, arbres arrachés, déplacements complexes, artificialisation des sols naturels et inondations forcément.

Mixel Esteban, groupe Les Écologistes - Ekologia eta Elkartasuna
m.esteban@bayonne.fr / facebook Mixel Esteban

Place Publique

Chers Bayonnais, chères Bayonnaises,

À l'heure où j'écris ces lignes, nous sommes à quelques jours des élections européennes, ô combien importantes face aux crises géopolitiques, écologiques et sociales que nous traversons. Espérons que les scores gourmands des formations politiques extrémistes prévus par les sondages ne trouvent pas écho significatif dans notre cité. Face au rabougrissement du débat public et des ruines politiques, idéologiques et philosophiques qui nous entourent, il est bon parfois d'oublier les réseaux sociaux et de lire Raphaël Glucksmann, qui prône une social-démocratie radicale, débarrassée de toute forme de mollesse et de compromissions, qui place la transition écologique au cœur de la construction de la puissance européenne, et qui remet la culture de la nuance au goût du jour.

Pour notre cité, ne faudrait-il pas faire le pari de l'intelligence collective, ne pas céder au fatalisme et au prêt-à-penser en place? Faisons sonner le réveil civique devant tous les défis de notre ville (logement, mobilités, éducation, justice sociale, fiscale, égalité des chances, mixité sociale, solidarités), ceux d'aujourd'hui et de demain.

Julie Ben Soussan - Groupe Place Publique / juliebensoussan@yahoo.fr

Naissances

◆ Léa D'HAVELOOSE 23/03 ◆ Matt SCHOUMANN-LEURIDAN 24/03 ◆ Maika GONZALEZ 26/03 ◆ Yael JIMENEZ 28/03 ◆ Mattin CASSAN PECATTE 28/03 ◆ Elio LALANNE LOPEZ 29/03 ◆ Lola HONTAS 30/03 ◆ Eugénie ALQUIER 31/03 ◆ Matilda LEROUX URDAMPILLETA 02/04 ◆ Esteban JOSIEN 03/04 ◆ Naïla EN NOURY GASTÉUIL 04/04 ◆ Moïse GJOKA 05/04 ◆ Anastasia LACATUS 05/04 ◆ Maëlan FUCHS NEVERY 06/04 ◆ Charlie GARNIER DUBOIS 11/04 ◆ Paola RAVACHE 12/04 ◆ Elyot CANUT-ROCAFORT 13/04 ◆ Nina DELPUECH IPUTCHA 15/04 ◆ Louis CÉDELLE 15/04 ◆ Gabriel AGOPOFF 16/04 ◆ Emi DEZ 18/04 ◆ Graxi CHABAY IHIDOY 20/04 ◆ Elsa AMORICH 23/04 ◆ Niels DUMONT JOIE 23/04 ◆ Sacha HENRY 24/04 ◆ Timéo ALBERTINI 26/04 ◆ Charlie DIRIBARNE 29/04 ◆ Alma VIVIER 30/04 ◆ Abel NICOLAS 01/05 ◆ Anaïa DAMENSTEIN 01/05 ◆ Elyo COLLIN 02/05 ◆ Imran IBNOUCHAIKH 02/05 ◆ Aritz MENOUD COELHO 02/05 ◆ Twiza SIMBA DANIEL 04/05 ◆ Zakaria MEBAREK LAURENT 06/05 ◆ Naima JIMENEZ 07/05 ◆ Agathe GARCES VELLA 08/05 ◆ Nerea DUPRAT HÉNAULT 08/05 ◆ Aaron BASEILHAC 09/05 ◆ Nicodème CHAUVEAU 09/05 ◆ Luna ALMEIDA CORREIA 11/05 ◆ Garance ESCARMANT 12/05 ◆ Ezio FORTUNE 13/05 ◆ Calie GOSELIN 13/05 ◆ Esmée DOS SANTOS 16/05 - Jokin RODRIGUEZ 16/05 ◆ Ezechiel DUMAS MAZIÈRE 18/05- Charles BEAUSSART 20/05 ◆

Mariages

♥ Julie CARTI et Cédric AUBERTIN 30/03 ♥ Soline CAZAUBON et Antony ALBERTINI 30/03 ♥ Véronique MARAUD et Daniel BEZAULT 12/04 ♥ Beatriz SALMERON MARTIN et Simon BLONDEAU 13/04 ♥ Maud CALVET et Marc DEPERTS 13/04 ♥ Rocío GUERRA ARIAS et Thibault DEPEIGE 20/04 ♥ Nadège COLAS et Samuel DUPIN 20/04 ♥ Catherine FERNANDES DE SA et David OSPITAL 20/04 ♥ Laetitia DUBOIS et Gilles MULLER 04/05 ♥ Laetitia HADJIOUI et Quentin CIOCH 04/05 ♥ Manon BOUTON et Pascal DALIGAULT 04/05 ♥ Christiane SALLABERRY et Alain BAGALCIAGUE 10/05 ♥ Véronique JAQUET et Erwan LAMANDÉ 11/05 ♥ Nora PRUDET-LHASSANI et Cécilio MÉDIAMOLE 11/05 ♥ Alison BARON et Jordan BOYER 11/05 ♥ Maryse VIDAL et Daniel MARTIQUET 11/05 ♥ Emma FERRAND et Julian FENARD 16/05 ♥ Brigitte DESMARCHIS et Frédéric TORRÉS 18/05 ♥ Hélène ANDRIS et Benoît DECOUT 18/05 ♥ Agathe VERGNE et Marc BANKUTI 18/05 ♥ Fiona LE BRUN et Mattias CASTRO 18/05 ♥ Anne DUGUÉ et Corentin HIEL 18/05 ♥

Décès

● Jacqueline CHARRUT 15/03 (81 ans) ● Marie ENSFELDER 16/03 (76 ans) ● Bafodé DIABY 17/03 (77 ans) ● Jacqueline DELAYE 17/03 (90 ans) ● Roland GOURMEL 30/03 (82 ans) ● Jean LAVIELLE 01/04 (96 ans) ● Philippe NEYS 07/04 (70 ans) ● Marguerite BELZ 08/04 (100 ans) ● Solange JEAN-BAPTISTE 12/04 (68 ans) ● Alain LASSIETTE 26/04 (89 ans) ● Christiane NEVEU 28/04 (91 ans) ● Marie HAÏTSE 02/05 (81 ans) ● Arnaud SABAROTS 09/05 (83 ans) ● Jean SABARROS 14/05 (90 ans) ● Marcelle HITTA 17/05 (89 ans) ● Odette ROUVIÈRE 19/05 (87 ans) ●

Bayonnaises, Bayonnais, envoyez-nous vos photos de mariages et de naissances si vous souhaitez les voir paraître sur cette page > communication@bayonne.fr



2024 BAYONNE CORRIDAS

12&13
JUILLET

30&31
AOÛT
1^{ER} SEPT.



BAIONAKO
ZEZEN PLAZA

BILLETTERIE
09 70 82 46 64

ARENES.BAYONNE.FR



Bayonne*
BAIONA-PAYS BASQUE